

BLANCS et NOIRS

No 124 - OCTOBRE 1971

LA REVUE EUROPÉENNE DU JEU DE DAMES

Editeur: J. LARUE 262, rue Saint-Gilles 4000 Liège
C. C. P. 3927.49

ABONNEMENT 1 AN :

BELGIQUE :	150 F. B.
FRANCE :	18 F. F.
HOLLANDE :	11 Florins
ITALIE :	2000 Lit.
SUISSE :	12 F. S.
CANADA et USA :	3 \$

Chroniqueurs :

R. C. KELLER G. M. I. (Pays-Bas)
H. de JONGH G. M. I. (Pays-Bas)
T. SIJBRANDS G. M. I. (Pays-Bas)

H. BAJOLLE M. N. (France)
A. BELARD M. I. (France)
H. KAHANE (France)
A. MELINON (France)
G. POST (France)
F. RICOU M. I. (France)

D. A. BASS (URSS)
W. KAPLAN M. I. (URSS)
I. KOUPERMAN G. M. I. (URSS)
A. PAVLOV (URSS)
W. TSJEGOLEW G. M. I. (URSS)
E. KUSNETSHONKOV (URSS)

F. CLAESSENS M. N. (Belgique)



A votre place, Messieurs, le coup de la bombe... je le ferais avant.

avec la collaboration occasionnelle de tous les damistes de l'univers !

VARIANTES

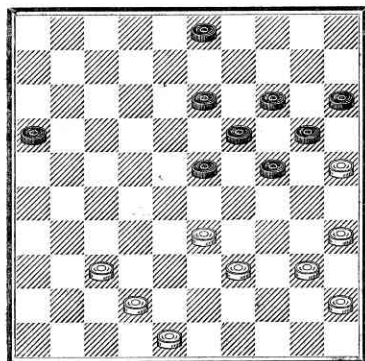
par R. C. KELLER G. M. I.



Nicolai METSJANSKI (16 ans) a remporté la victoire dans le second groupe du Tournoi International "Scholten-Honi g". Dans la compétition précédente en 1969, il terminait second après F. Drost. Au Tournoi du Sucre en décembre dernier, il terminait également second dans le groupe "Maîtres" après Frans Hermelink.

Le jeune soviétique possède de solides qualités mais il est encore difficile de prédire à quelle force il pourra arriver. Particulièrement doué pour les combinaisons et les finesses, il est bon théoricien mais ne possède pas encore de style personnel; il joue très vite et semble souvent nerveux aux moments critiques.

Le Maître néerlandais J.J. Jurg a pu l'apprécier dans la phase de jeu ci-après. Le soviétique avait gagné ses sept premières rencontres. Jurg le suivait à deux points.



J.J. JURG - N. METSJANSKI :

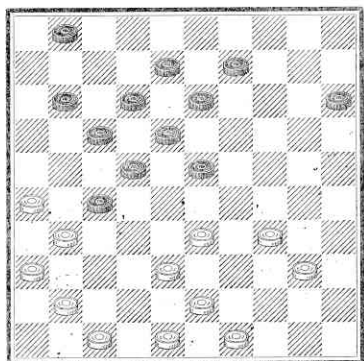
41. 37-32 3-8 et non (16-21) car suivrait 32-27, 42-38 et 40:9.
42. 42-37? le coup perdant. 42-38 était meilleur (interdit 16-21 par 32-27, 21:34, 40:9, 14:3, 25:23), 8-12, 48-42, 12-17, 32-27, 24-29 (pas encore 17-21 à cause de 42-37; et sur 13-18, 42-37, 17-21, 37-32, 21-26, 40-34 mauvais jeu pour les Noirs), 33:24, 20:29, 42-37, 13-18, 40-34, 29:40, 35:44 jeu à peu près égal.
42. 16-21! interdit à présent 33-28 par (21-27) et aussi 37-31 par (24-30) 25:34 (23-29) etc.
43. 48-42 8-12 44. 42-38 13-18! un coup splendide. Sur 37-31 suit maintenant (21-26) 31-27 (sur 40-34, 26:28, 33:13, 19:8, 34-30, 24-29, 45-40, les Noirs ne jouent pas 23-28 interdit par 39-33 et 40-34, mais conserveront le pion d'avance en répondant 14-19), (12-17) menace 17-22, tandis que sur 27-21 suit 26-31, ou sur 33-28, 18-22 et 24:42 gain.
45. 40-34 18-22 46. 34-30 22-27 47. 39-34 sur 33-28 gain par (21-26). Et sur 45-40 (12-18) 39 ou 40-34 (18-22) les Blancs n'ont plus de bon coup.
47. 23-29 48. 34:33 19:39 49. 30:10 14:4 50. 24:14 39-44
51. 32-28 44-49 Blancs abandonnent.

Hugo VERPOEST vient de remporter son onzième championnat de Belgique dans un fauteuil. Sur onze parties, il en gagne huit, ne concédant que trois nulles dont une à la dernière ronde, en quatre temps!

Le championnat de Belgique semble être le but final pour H. VERPOEST. Il ne participe jamais aux championnats d'Europe et du monde, et refuse également toute invitation : on ne peut que le regretter car il serait un représentant valable pour son pays.

Nous allons le voir en action dans la première ronde du championnat de Belgique :

H. VERPOEST - L. MARSEAUT :



30. 40-35 23-28 31. 34-29 28:39 32. 43:34 1-7 pour permettre (18-23). Meilleur était pourtant (13-19) suivi de (8-13).

33. 41-37 interdit (18-23) et (12:23) à cause de 37-32 (7-12) 32:21 (11-16) 38-33 (16:27) 34-29 (23:34) 33-28 (22:33) 31:11 gain.

33. 11-16 menace (17-21) 26:28 (27-32) 38:27 (18-22) et (12:41) mais permet une attaque décisive. On pouvait penser à (13-19) menaçant de se libérer par 18-23 et 22:13, 37-32 (11-16) 32:21 (16:27) 38-33 et essayer ensuite (27-32) 47-41 - sur 49-43, 8-13, 47-42, 7-11 les Noirs menacent 22-27 - (9-13) 48-42 (32-38) 42-37 (38-43) 49:38 (17-21) 26:28 (18-23) 29:9 (8-13) 9:18 (12:43) remise.

34. 38-33 7-11 35. 34-30 9-14 forcé les Blancs menaçaient de 33-28 et 30:19.

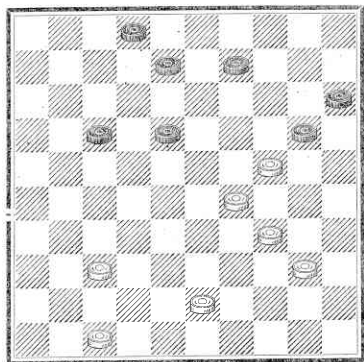
36. 30-25 14-19 37. 35-30! sur 25-20 et 29:20 les Noirs répondent (27-32) et (19-23). Et sur 29-24 (18-23) est jouable.

37. 27-32 sur (19-23) gain par 30-24 suivi de 24-19 et 33-28.

38. 37:28 19-23 39. 28:19 13:35 40. 49-44 16-21 pour, sur 25-20, menacer de (18-23) et (22-27).

41. 48-43 8-13 42. 43-39 21-27 43. 25-20 : Blancs +

PETIT COURS POUR DÉBUTANTS par Ton Sijbrands et R. C. KELLER



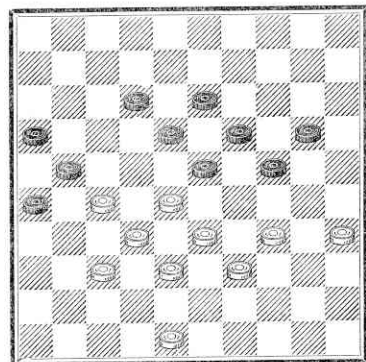
Trente-troisième leçon

La solution de l'exercice N° 32 commence par 1. 24-19. Un coup qui semble dangereux mais en fait procure le gain radical.

Les Blancs menacent 29-24. Les réponses 9-13 ou 9-14 ou 8-13 n'arrangent rien. Si 8-12 gain pour les Blancs par 19-13. Si 18-22 les Blancs gagnent au moins un pion par 19-14. Et sur 20-25 suit :

2. 19-14 9:20 3. 29-24 20:29 4. 34:3 dame.

CHOIX LIMITE :



Dans la partie centrale, les joueurs ne disposent parfois que d'un petit nombre de coups jouables. C'est le cas pour notre exercice d'aujourd'hui. Après le premier coup des Blancs, les Noirs ont un coup forcé, de même qu'après le deuxième temps. Ensuite survient le moment critique. Au 3ème temps, les Noirs n'ont qu'un pionnage en arrière sur lequel les Blancs peuvent préparer un coup mortel.

Trait aux Blancs donc, qui jouent et gagnent au moins un pion.

Dame miroir
une chronique de Tony SIJBRANDS G.M.I
champion d'Europe



3

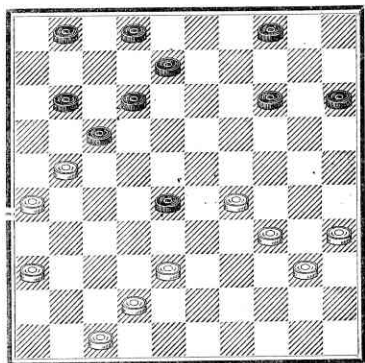
Le championnat d'Europe inter-équipes joué à Bolzano en juin dernier n'a pas bénéficié d'un niveau de jeu très élevé. C'est bien normal : à l'exception des membres des équipes soviétiques et néerlandaises, seul le Belge Oscar Verpoest appartenait à la classe des Maîtres.

Il n'y eut en fait que deux parties qui valent la peine d'être analysées. En voici une :

BERGSMA - GANTWARG 2e tableau, Bolzano 15.6.1971

-
1. 32-28 19-23 2. 28x19 14x23 3. 37-32 10-14 4. 35-30 20-25
 5. 33-29 14-19 6. 40-35 5-10 7. 41-37 9-14 8. 46-41 3-9
 9. 45-40 23-28 10. 32x23 19x28 ce début de flanc agressif appartient sans aucun doute au nombre des armes révolutionnaires dont se sont servis les Maîtres et Grands Maîtres au cours de ces deux dernières années.
11. 39-33 ce coup est actuellement considéré comme une des meilleures suites. Mais il fallut longtemps pour la découvrir. Autrefois, on jouait souvent ici 30-24 mais les Noirs peuvent alors - s'ils le désirent - simplifier par 14-20, 31-27, 10-14, 38-33, 25-30, 33x22, 30x19, 37-31, 17x28, 29-23 etc. (Kuyken-Agaphonow - Brinta 69). Et sur 11. 38-33 peut suivre 16-21, 33x22, 17x28, 31-26, 13-19, 26x17, 11x22 bon jeu (Liems-Sijbrands, rubrique "De Tijd" septembre 1970). Enfin on peut supposer que 11. 50-45 est faible en raison de la suite 16-21! 31-26, 21-27! et maintenant : 1°) 38-33 ?, 27-32, 18x27, 17-21 Noirs + 1; 2°) 37-31 ?, 28-33! Noirs + 1; 3°) 38-32, 27x38, 43x23 13-19 position stratégiquement gagnante pour les Noirs.
 4°) 30-24, 28-33, 39x28, 14-19, 43-39, 19x30, 35x24, 15-20, 24x15, 25-30, 34x25, 27-31, 36x27, 17-22, 28x17, 12x23 les Noirs ont la maîtrise du centre.
11. 28x39 12. 44x33 16-21 sans aucun doute, la meilleure réponse. Dans une partie d'entraînement Sijbrands-Pippel, juin 1970, on a joué 14-19, 43-39, 19-23, (en raison de l'aile droite surchargée des Bl) 48-43, 17-22, 50-45, 11-17, 38-32, 6-11, 32-28, 23x32, 37x28, 16-21, 42-38, 11-16, 29-23! les Blancs obtiennent une attaque colossale. Dans une partie d'entraînement Sijbrands-Varkevisser, mai 1971, suivit:
 12. 14-20, 43-39, 18-23, 29x18, 12x23, 30-24, 20x29, 33x24, 7-12 (10-14 est injouable) 50-45, 13-18, 48-43, 1-7, 31-27, 17-22, 49-44, 22x31, 36x27, 11-17, 34-30, 25x34, 40x29, 23x34, 39x30, 10-14, 44-39, 8-13, 45-40, 6-11, 38-33, 18-22, 27x18, 13x22, 43-38 et dans cette partie également les Blancs après 33-29, 39-33, 30-25, 35-30 et 40-35 ont obtenu une attaque victorieuse.
13. 31-26 le pionnage 31-27, 21x32, 37x28 permettrait aux Noirs de prendre l'avantage après 13-19!
13. 21-27 14. 43-39 17-22 15. 48-43 14-20! à nouveau Gantwarg trouve la meilleure suite dans cette difficile variante de début. Au lieu de 14-20, la réponse 11-17 permettrait aux Blancs de jouer l'excellent 38-32, 27x38, 43x32; sur 15. 14 ou 13-19 les Blancs pouvaient se dégager par 30-24. Après le coup du texte, les Blancs n'ont pas avantage à jouer 38-32, 27x38, 43x32 ce qui permettrait aux Noirs de développer avantageusement par : 13-19, 30-24, 19x30, 35x24, 22-27!, 32x21, 18-23, 29x18, 20x38, 42x33, 12x23.

16. 50-45 10-14 17. 29-23 Bergsma prend résolument l'initiative. Mais l'occupation de la case centrale 23 semble plus dangereuse qu'il ne se le figurait sans doute. On peut se demander si une réponse plus calme comme 37-31 n'aurait pas été préférable. Pouvait suivre par ex. 18-23, 29x18, 12x23, 30-24!, 20x29, 33x24, 14-20, 41-37 (et non 39-33 20x29 33x24 à cause de 22-28, 23-28, 13-18 et 8x46) 20x29, 38-32, 27x38, 42x24 très bon jeu pour les Blancs.
17. 18x29 18. 33x24 20x29 19. 34x23 25x34 20. 40x29 13-19! sans aucun doute l'avance la plus efficace sur le centre des Blancs. Tout autre coup permettrait aux Blancs de renforcer leur centre par 45-40 et 40-34. Le coup du texte force les Blancs à amener le pion 39 à 34 ce qui crée une faiblesse qui éclatera quelques temps plus tard.
21. 39-34 19x28 22. 38-32 27x38 23. 43x23 22-27 24. 49-43 11-17
25. 45-40 ce coup est à mon avis superflu. Il fallait préférer 43-38. Pouvait suivre alors : 6-11, 35-30, 9-13, 30-25, 13-18, 34-30, 4-9, 30-24, 9-13, 38-33 et les Noirs doivent bien chercher la nulle par 27-31 A, 36x27, 13-19, 24x22, 17x39, 45-40, 12-18! et 39-43. A) et non 17-22? car suivait 36-31!, 27x36, 24-20, 15x24, 29x9, 18x38, 9x27, 38-43, 42-38, 43x21, 26x6 et le pion 25 passe à dame.
25. 9-13 26. 43-38 6-11 les Blancs ne peuvent plus jouer à droite car sur 35 ou 34-30 gain de pion par 17-22!
27. 37-32 11-16 28. 32x21 16x27 29. 41-37 7-11 30. 37-32 la position des Blancs est sans doute perdante et il n'est pas facile de trouver une meilleure suite : si 38-32, 27x38, 42x33 suit 15-20! 35-30, 1-6 (menace 13-19), 23-18, 13x22, 30-24, 12-18!, 24x15, 14-20! 15x24, 22-28, 33x13, 8x39 N+. Le meilleur est peut être encore 38-33, 15-20, 35-30 bien qu'alors les Noirs en jouant 13-19! au lieu de 1-6 obtient de très bonnes chances de gain : 1°) 23-18, 12x23, 29x18, 1-6, 18-13 (sur 18-12 suit 20-24!) 19-23 les Blancs perdent le pion. 2°) 33-28, 1-6, 37-31, 12-18!! 31x15, 17-21, 26x17, 11x44! Noirs +
30. 13-19! 31. 32x21 19x28 (diagramme)



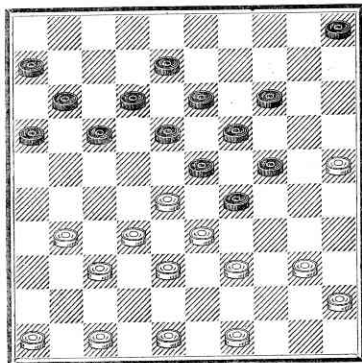
Les Blancs doivent maintenant s'incliner devant la menace 11-16. Ils ne peuvent jouer 21-16 car suivrait : 28-32! 16x18, 32x43, 42-38, 43x32, 47-42, 8-13! Noirs +

32. 42-37 28-33! 33. 21-16 33x31 34. 16x18 31-37! et non 8-13, 18x20, 15x33 car 26x37! et 37-32 + 35. 18-13 ici 36-31 est interdit par 37-42! et 8-13. Et sur 18-12 les Noirs passent à dame via 8-13 et 37-41.

35. 8x19 36. 36-31 37-41! 37. 47x36 14-20! bien joué! les Blancs ne peuvent plus éviter la double opposition, dans le genre de la position : N. 7, 14, 17, 18, 23, 24, Bl. 16, 25, 26, 27, 34, 35? Bergsma a abandonné quelques coups plus tard.

POUR LES CHERCHEURS :

Au cours d'une simultanée, il y a deux ans, j'ai obtenu la position du second diagramme, après 3-8? joué par l'adversaire, qui me permit de placer une double combinaison. Solution le mois prochain.





Le 31^e championnat de France s'est joué cette année dans les salons de "La Tomate" à La Valette-les-Toulon du 5 au 15 août.

Bien qu'elle ait démarré par une chaleureuse réception des joueurs le 4 août, l'épreuve restera - tant pour Mme Melinon que pour moi-même - parmi nos plus mauvais souvenirs, marquée qu'elle fut par le décès inopiné de notre vieil ami L.T. KING.

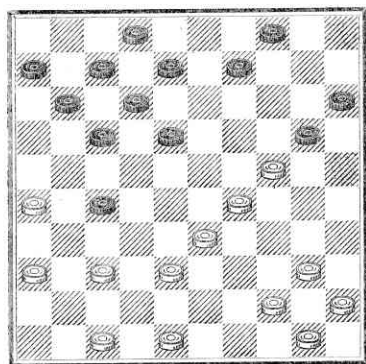
Le vieux Maître fut victime d'une chute dans les escaliers de son hôtel à Toulon le 4 août, suite probablement à un malaise cardiaque. Transporté d'urgence à l'hôpital, on devait déceler plusieurs fractures avec complications; on le plaça dans un service de réanimation mais son état s'est aggravé et il rendit le dernier soupir le 20 août.

C'est une grande disparition pour le Damier; Maître KING était un joueur d'une grande correction et, en dehors du jeu, un homme d'une délicatesse exquise. Il n'avait pas de famille.

Le tournoi avait été organisé par M. Revsst, secrétaire, et placé sous l'arbitrage de M. Louis Dalman, arbitre international. La température tropicale a beaucoup gêné les participants : il fallait lutter à la fois contre la chaleur, le manque de sommeil et l'adversaire!

Cinquante joueurs étaient répartis assez inégalement en quatre catégories, soit cinq en Nationale (ils devaient jouer trois rondes), six en **Excellence**, quatorze en Honneur et vingt-cinq en Promotion.

Le classement en Nationale : 1^o) M. HISARD 14 pts (s/26); 2^o) A. Verse 12 pts; 3^o) R. Delhom 12 pts; 4^o) J.P. Rabatel 12 pts; 5^o) J. Belmas 10 pts.



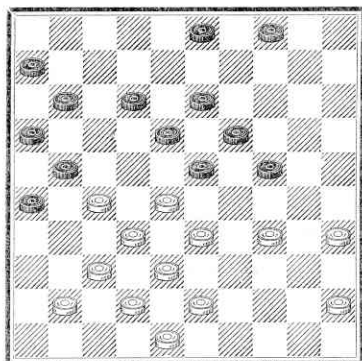
DELMAS (B) - HISARD (N) :

Suite de la partie :

24. 37-31 ? le coup juste semble être
37-32! (11-16) - si 17-21, 26x17, 12x21, 33-28!
etc. = - 32x21 (16x27) 33-28! tente (7-11 ?)
pour empêcher 29-23 ? etc. mais suit : 28-22!
(17x28) 29-23 (28x30) 38-32 (27x38) 48-43
(38x49) 40-35 (49x40) 45x3
24. 8-13! 25.31x22 17x39 26.44x33 12-17!
27.40-35 13-19! 28.24x22 17x39 29.35-30 9-13
30.30-24 7-12 31.36-31 11-17 32.31-27 6-11

33. 47-42 2-7! 34. 42-37 les Blancs n'ont plus de défense; si 45-40
(4-9) 50-45 A (17-22) 27x18 (12x34) 40x29 (39-44) +
A) si 27-21 (11-16) 42-37 (16x27) 37-32 (7-11) 32x21 (11-16) +
Si 34. 38-32 (39-43) 48x39 (13-19) 24x13 (12-18) 13x22 (17x48) +

34. 13-19! 35. 24x13 39-44 36. 40x39 17-22 37. 27x18 12x41
38. 13-8 41-46 etc. les Blancs ont abandonné au 53^e temps.

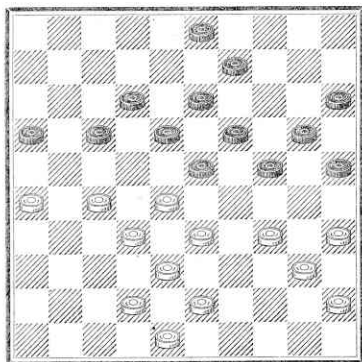


SIMONATA - A. MELINON :

Au 29e temps, les Blancs jouèrent 31-30! etc. et la partie devint nulle.

Au lieu de 31-30! si 41-36 ? les Noirs gagnent par (24-29!) 33x24 (19x39) 28x17 (11x31) ad lib (18-23) (ad lib)(23-28) 32x23 (21x41) 42-37 (41x43) 48x39 (26-31) etc.

Un coup pratique connu, mais que l'on peut oublier



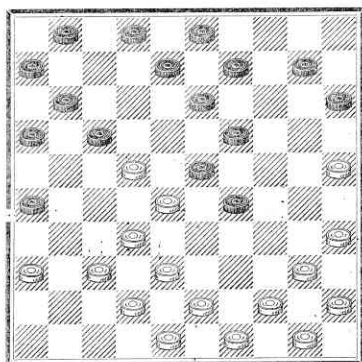
MELINON - CALZIA :

Tait aux Blancs qui au 31e temps ont joué : 42-37! croyant forcer l'avantage; mais après réflexion les Noirs répondirent simplement (3-8 A) sans crainte de 34-30 (25x34) 40x29 (23x34) 28-22 (17x39) 38-33 (39x28) 32x3 (16-21!) 3x39 (21x41) Noirs + 1

A) si (9-14?) 34-29 (23x34) 40x29 force le gain; en effet si (3-8 B) 37-31 etc. +

B) si (3-9) 43-39 et si (25-30 ou ?) 29-23 (18x29) 28-22 etc. + 1

A) après (3-8!) les Blancs pionnèrent par 34-29 (23x34) 40x29 etc.

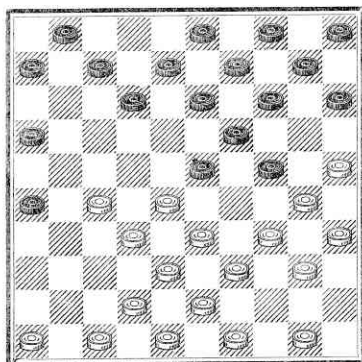


Dans "L'ART DE JOUER AUX DAMES" de R. Cantalupo M. Jean-Yves MAQUET du Damier Lyonnais nous signale les démolitions suivantes : page 143 fig. 172 : par Maurice HUSSON (ch. de Paris 1941).

Solution de l'auteur : 37-31 (26x37) 32x41 (23x32) 38x27 (17x28) 27-21 (16x27) 36-31 (27x38) 43x5

Solution Maquet : 32-27 (23-41 A) 36x47 (17x28) 38-33 (ad lib) 43x5 plus rapide et plus radical.

A) si (23x21) 38-32 etc.



Page 151 fig. 181 par Etienne Boissinot.

Solution de l'auteur : les Blancs tentent la faute par 46-41! (16-21?) 27x16 (23-29) 34x23 (7-11) 16x18 (13x22) 28x17 (19x46) 30x19 (14x23) 17-11 (6x17) 38-32 46x28 33x11 Blancs +

Solution Maquet : 46-41?? (24-29!?) 33x24 (15-20) 24x15 (23-29) 34x23 (16-21) 27x16 (7-11) 16x18 (13x44) 50x39 (19x46) Noirs +

Nos félicitations au jeune étudiant lyonnais.



L'entrée de jeunes joueurs dans un club damiste, quel événement! Que d'impressions variées, complexes, contradictoires peuvent naître des premières rencontres!

Ils sont là ces nouveaux, tous égaux au départ, tous avides d'apprendre, certains venant de très loin pour pratiquer un art de leur choix.

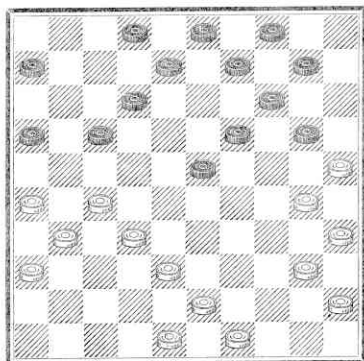
De tous ces débutants malhabiles encore, sortiront peut-être les grandes vedettes de demain, ceux qui, selon l'expression de Sacha Guitry "ont rendez-vous avec l'avenir".

La sélection de ce mois leur est dédiée :

RICOU :

Les Blancs forcent le gain du pion ou le coup de dame par :

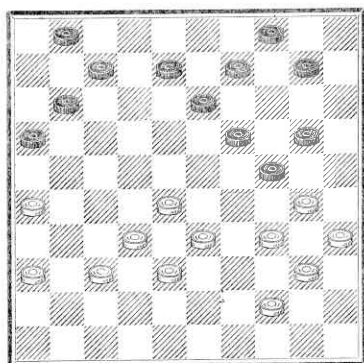
1. 30-24 20x29 forcé ou $\neq$ 1
2. 25-20 14x25
3. 38-33 29x38
4. 35-30 25x34
5. 40x7 2x11
6. 26-21 17x28
7. 43x5 Gain.



RICOU :

Escomptant une finesse de la part des Noirs, les Blancs tentent la faute :

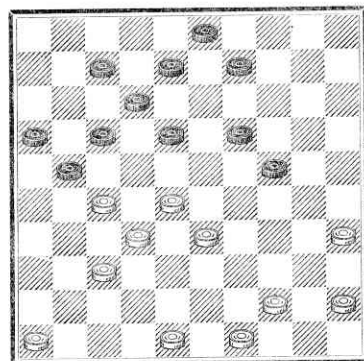
1. 30-25! 24-30 ?
2. 25x12 30x50
3. 36-31 7x18
4. 26-21 16x36
5. 28-22 50x17
6. 37-31 36x27
7. 32x5 Gain.



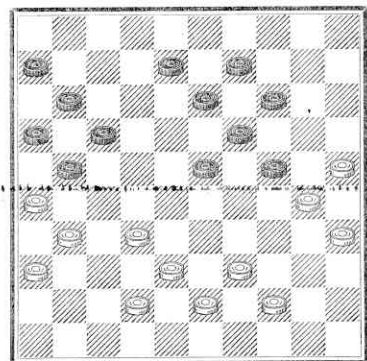
RICOU :

Les Blancs tentent la faute :

1. 37-31! 21-26 ?
2. 33-29 24x22
3. 44-39 26x28
4. 45-40 22x31
5. 39-33 28x39
6. 40-34 39x30
7. 35x4 Gain.



En complément du trop bref exposé du championnat de Béthune 1971 que nous a présenté Mr KALFON, voici deux nouveaux extraits de cette compétition :



Partie FERNEZ E. Fils (B) - LOUVEST Pierre (N) :

Au 39e temps, lès Blancs viennent de jouer
48-43 ? A. Les Noirs répondent alors :

39. 24-29!!
40. 31-27 a 20-31
41. 25-20 b 14x25
42. 39-33 c 8-12
43. 30x39 23-29 etc. Noirs +

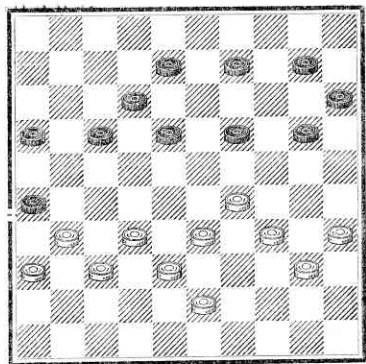
a1) si 39-33 ? (23-28) (21-27) (17x37)
a2) si 44-40 ? (17-22) (29-33)b(13x44) (14x20)
(11-17) (16x47): motif N. 6-19 D. 47 - Bl.
30. 31. 35. 36. 43. 49 Noirs + ??

- b) (29-34) (13x44) 43-39 38x29 (14-20) (11-17) (16x47) =
a3) 41-37 (29-34) 30-24 35x24 (8-12!) (23-29) (21-27) (17x50) +
a4) 32-27? 38x27 (29-33) (23x21) N + 1
a5) 32-28 38x27 44-40 (29-24) (19-24) (9-14) (13x44) 43-39 25-20
(32-37) 20-15-10 (17-21) (48x12) N +
b1) 30-24 35x24 (8-12) (13-19) (12-18) (17x50) (11x31) N +
b2) 32-28 (21x32) 38x27 (23x21) 30-24 35x24 -- (21-27) 24-20 (27-32)
20-15 (17-21) (11x22) 20-15 (16-21) 30-24 (21-26) 25-20 15-10 (25-30)
(9-14) (13x24) N + pouvant être une variante après la perte du pion.
b3) 39-33 ?? plusieurs façons de gagner : 1) (34-39) (23-28) etc. N +
2) (23-28) + immédiat
C) 30-24 35x24 (8-12) (13-18) (12-18) etc. N +
A) les Blancs ne pouvaient jouer : 1) 38-33 car (24-29) (17-22) (14-20)
(11-17) (16x47) +
2) 39-33 car (23-28) 3) 39-34 après (24-29) 44-40 les N sont mieux
en effet (8-12) les Blancs sont rapidement bloqués.
44-40 semble être le seul coup jouable au lieu de 48-43.

Partie FERNEZ E. (B) - G. KALFON (N) :

38e temps.... (13-19)?? 43-39!!
Au 39e temps, les Noirs ont joué : 19-24 a
Par la réponse 32-27, les Blancs ont forcé le + 1:
40. 32-27! 17-21
41. 37-32 26x28
42. 33x2! 24x44 si 24x42 2-19x48 +
43. 40x49 21x43
44. 49x38 10-14
45. 36-31 etc. Noirs abandonnent au 49e temps.

- a1) (19-23) 32-27 (17-22) 37-32 35-30 33x2 ou 4+
a2) (20-24) (15x24) 32-27 à nouveau (17-21) ne
perd qu'un pion. Blancs +
a3) (9-14) 32-27 (17-22) 37-32 Bl. +





Analyse d'une partie jouée le 20.5.1971 entre Mr COUTENS (Bl) et H. CORDIER (Noirs) :

1. 33-28 16-21 d'emblée, les Noirs cherchent les complications. Les Blancs négligent l'enchaînement 31-26
2. 31-27 21-26 3. 39-33 19-23! pionnage en vue de gêner le développement de l'aile gauche des Blancs.
4. 28x19 14x23 5. 33-28 9-14 6. 28x19 14x23 7. 34-39 3-9
8. 39-33 10-14 9. 43-39 les Blancs temporisent
9. 5-10 10. 49-43 17-22! les Noirs tiennent à contrôler la case 28; il leur faut donc maintenir leur aile gauche et trouver des temps de jeu sur leur aile droite.
11. 50-44 22x31 12. 36x27 11-17 13. 33-28 les Blancs n'ont pas intérêt à jouer 27-21 qui conduirait ce pion à la bande et l'isolerait de ses congénères.
13. 6-11 14. 28x19 14x23 15. 34-30 ? un coup assez mou
15. 10-14 16. 30-25 20-24 17. 27-21!? coup interdisant 17-22 ? à cause de 38-33 et 33-29. Cependant, au lieu de mener ce pion à bande meilleur était 39-33 ou 34. A signaler toutefois que 40-34 était interdit par (23-28) et que 38-33 l'était également par (17-21) suivi de (23-28).
17. 13-19! 40-34 est toujours interdit par le coup direct (23-28) 39-33 est également sanctionné par (24-30); la meilleure réponse semble être 38-33! interdisant (17-22 ?) à cause de 21-17! et 32-28! Bl. + 1 Mais sur 38-33, les Noirs auraient répondu 9-13 forçant 33-29 ou 28 et les Noirs sont mieux.
18. 39-34 17-22 il est temps de chasser le pion 21 à 16.
19. 21-16f 24-29! interdisant toute agressivité éventuelle par 34-29 ou 32-28.
20. 44-39 9-13 21. 41-36 la suite logique 39-33 donne néanmoins un meilleur jeu aux Noirs après les échanges.
21. 11-17 avec l'intention sur 32-27 (22x31) 36x27 d'attaquer par 17-22 et maintenir l'avantage du centre.
22. 34-30? un coup peu banal mais pas très sûr.
22. 22-28! il faut "sauter à pieds joints" sur la case 28. Les Blancs commencent à se sentir mal à l'aise. Leur longue réflexion et quelques froncements de sourcils accompagnés de murmures défaitistes procurent aux Noirs une certaine joie intérieure.
23. 39-33 - 40-34 ne semblait pas meilleur encore que la prise (nécessaire) en arrière rendait un peu de liberté aux Blancs.
23. 28x39 24. 43x34 le camp des Blancs est dès lors coupé en deux.
24. 18-22 25. 32-27 il faut bien sûr empêcher les Noirs de s'emparer de la case 28 ou du moins...essayer.
25. 22x31 26. 36x27 12-18 et le pionnage libérateur 38-33 n'est pas possible sous peine de perdre le pion 27.
27. 37-31 26x37 28. 42x31 le centre blanc se mine petit à petit. Il reste quelques petites saletés tactiques "à la désespérée" du genre (17-21?) et 25-20!
28. 7-12 29. 46-41 17-22 pas de chance pour les Blancs!
30. 41-36 ou ? 22-28!

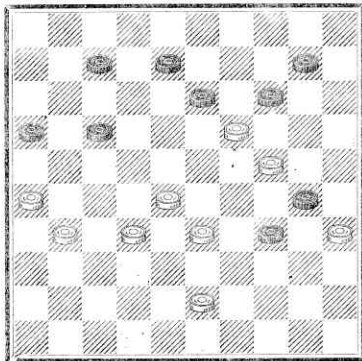
31. 16-11!?? un point d'exclamation pour le piège, deux points d'interrogation pour la faute.
 Bien sûr (1-7) semble bon si les Blancs répondent 11-6 car suivrait (7-11) etc...
 Bien sûr, sur (1-7)? les Blancs préféreraient (comme on les comprend) jouer 47-42 (7x16) et 27-21!
 Bien sûr, les Noirs méprisèrent ce pion vénimeux et se contentèrent de chausser la lunette :
31. 28-32! c'est tout bête et bien méchant.
 32. 27-21 32x43 33. 48x39 il n'y a plus de centre blanc : volatilisé...
 Mais il est temps d'envisager de gagner un pion.
 33. 1-6! 34. 25-20 un collage bien triste car sans espoir.
 34. 6x37 envoyez la monnaie
 35. 20x9 19-24! il faut en finir : abrégeons l'agonie. Et surtout pas de relâchement; ainsi sur 18-22 ? la fauve blessé à mort pourrait encore essayer de briser l'étreinte mortelle par 9x7! (2x11) 47-42 (37x48) 39-33 (29x38) 30-25 (48x30) 35x2 nulle.
 36. 30x28 2-7 37. 34x23 18x29 38. 9x18 12x32 les Blancs abandonnent. A noter qu'au 35e temps, les Noirs pouvaient varier le plaisir par (14-9) 4x13 (19-24) 30x28 (2-7) 34x23 (18x29) 9x18 et 12x34 tout aussi radical (sans parti pris).

Le Problémiste du mois

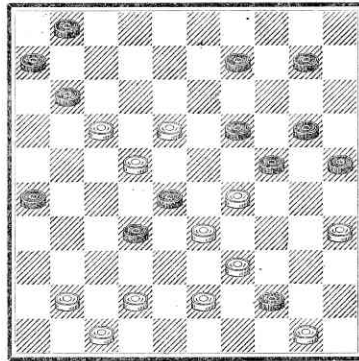
Onze Inédits de JAN SCHEIJEN

(Kerkrade)

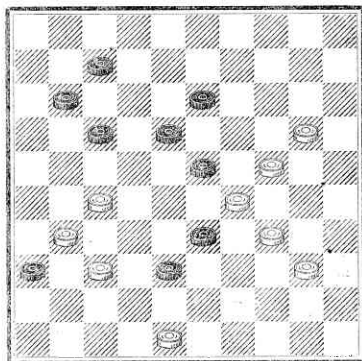
N° 3583



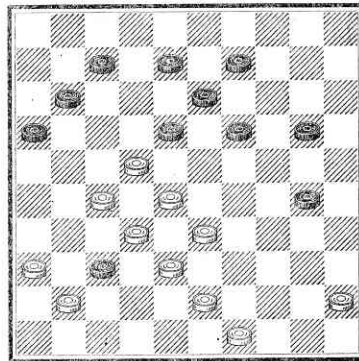
N° 3532



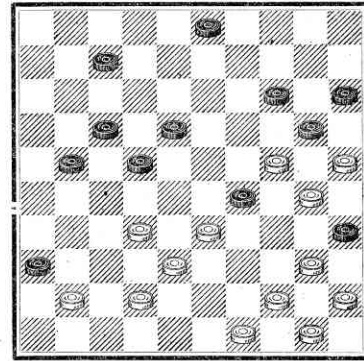
N° 3529



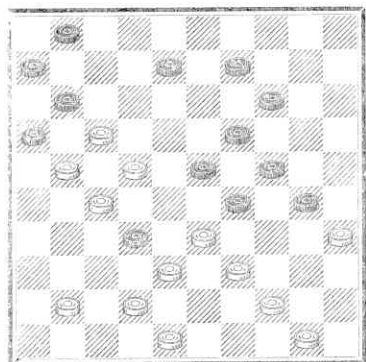
N° 3508



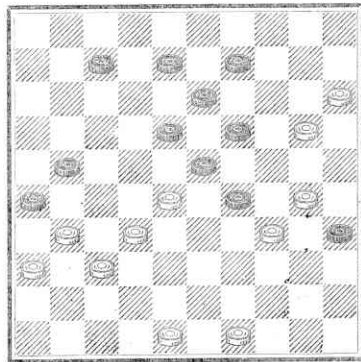
N° 3507



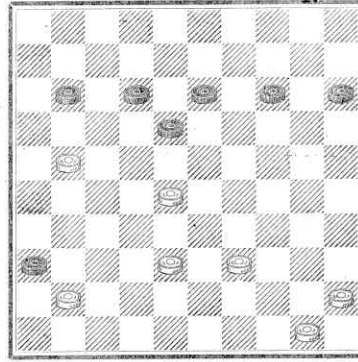
N° 3490



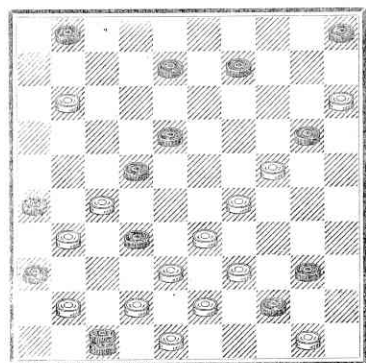
N° 3480



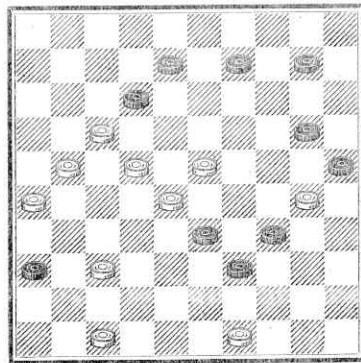
N° 3466



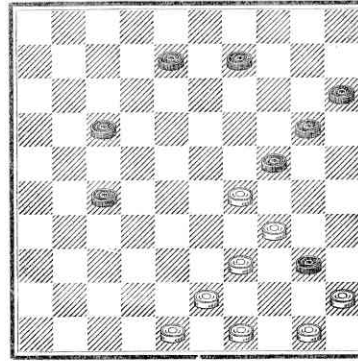
N° 3463



N° 3447



N° 3456



Les Blancs jouent et gagnent. Solutions ci-dessous.

-
- N° 3583 : 21!! 4. 2. (39 f) 37. 26. 37.
 N° 3532 : 13. 31 (46 f) 41. 34. 39. 4. 2. Canalejas
 N° 3529 : 30! 43. 21! (46 f) 1. 5. (46/5)
 N° 3508 : 17. 27. 272. 21. 44. 32. 1 (138 f) 28 (46 f) 5. (46/5)
 N° 3507 : 27. 38. 39. 40. 34. 45. 1. 28. 9 (14 f) 6 (20 f) 10. 14
 N° 3490 : 417. 39!! 42. 39. 18. 20. 4. 2. Canalejas
 N° 3480 : 22! 32! 31! 483. 18. 1 motif Léo Springer
 N° 3466 : 23! (47 A) 16. 39! 20. 34. 34. A) (29) 16. 20. 39. 34. 34
 N° 3463 : 7! 21! 27. 17! 43. 42. 27. 45. 14. 4 motif J. Scheijen
 N° 3447 : 31. 44. 2 m (39 f) 16. 17! 49 (40 f) (43 f) 49 (48) 41 (25) 43. 37
 N° 3456 : 494. 43. 25 motif nouveau (49 f) 20. 30. 44. 34.
- =====

SANS ENTRER DANS LE DETAIL...

RIGA : le championnat 1971 du club "Locomotive" a été disputé par le B.M.I. TSJEGOLEW et 15 Maîtres ou Maîtres-Candidats locaux. Il s'est terminé sur le classement ci-après : 1°) TSJEGOLEW 24 pts; 2°) Tchernienko (Maître Candidat) 22 pts; 3°) Guiliarov M.I. et Mikhtieev 21 pts; 5°) Charapov 19; 6°) Oustimouk et Chaboutinov 17 pts; 8°) Dobrinine 15 pts; 9°) Kontratiev et Toussaiev 12 pts; 11°) Biruzov, Biessiedine et Bliccher 10 pts; 14°) Zaittev et Krivenkov 9 pts, etc.

Communiqué D.A. BASS



A son habitude, Ton SIJBRANDS a dominé largement le championnat des Pays-Bas. Voici une des rencontres de l'épreuve dont SIJBRANDS nous donne une analyse exhaustive :

G. VAN DIJK (B) - T. SIJBRANDS (N) :

-
1. 32-28 18-23 2. 33-29 23x32 3. 37x28 20-25
 4. 41-37 17-21 5. 37-32 15-20 6. 39-33 19-24
 7. 44-39 21-26 8. 50-44 26x37 9. 32x41 14-19 10. 41-37 10-14
 11. 38-32 16-21 12. 43-38 5-10 13. 37-31 13-18 14. 31-27 21-26
 15. 46-41 9-13 16. 41-37 3-9 17. 49-43 11-17 il me semble qu'ici meilleur était (11-16) 37-31x31 (7-11) etc...
 18. 27-21 17-22 bien qu'apparemment déplacé, ce coup est en fait le meilleur. Sur (6-11) peut suivre 21-16 (1-6) 37-31 (26x37) 42x31 (17-22) 28x17 (11x22) 32-28 (7-11) 16x7 (2x11) 28x17 (11x22) il faut souligner que (12x21) échoue sur 34-30, 33-28, 31-27 (22x31) 36x27 et après 27-22 et 29-23 il n'y a plus rien.
 19. 28x17 18-23 20. 29x18 13x11 21. 21-16 9-13 22. 34-30? faible. Meilleur était 32-28 (12-18) 37-32 (4-9) et non 10-15 ou 8-12 à cause de 28-23, 42-37 (10-15) etc.
 22. 25x34 23. 39x30 12-18 24. 32-28 10-15 une petite irrégularité qui permet aux Blancs de jouer 28-22 (18x27) 33-28. Eviter de répondre d'abord 11-17.
 25. 44-39 11-17 26. 37-32 18-23 27. 30-25 13-18 les Noirs doivent affronter le problème ci-après : (8-12) 39-34 (12-18) 34-29 (23x34) 40x29 (17-22) 28x17 (19-23) 17-12 (23x34) 12x23 (24-30) égalité. Le coup du texte est une solution plaisante car sur 39-34 suit à présent (4-9) 42-37; sur 34-29x29 suit 17-22 et 19-23. (9-13!) 34-29 (23x34) 40x29 (17-22) 26x17 (19-23) 17-11; sur 17-12 (8x17) 33-28 etc. gain de pion par 18-23 et 13-19. (6x17) 33-28 (24x31) 28x10 (15x4) 25x14 (17-22) 36x27 (22x31) 14-9 (8-12) 35-30 (13-19) 30-25 (4-13) 25-20 (19-24) 20x29 (13-19) +
 28. 40-34 8-13 29. 34-29 23x34 30. 39x30 24-29 31. 33x24 20x29
 32. 45-40 si 43-39 ? suit (29-33, 26-31, 17-22, 18-22, 15x44) chances +
 32. 4-9 33. 42-37 18-23 34. 47-42 au point de vue combinatoire 48-42 pouvait paraître plus intéressant car (13-18) pardrait par 30-24 (29x20) 37-31 (26x39) 40-34 (39x30) 25x11 (6x17) 28x10 (15x4) 25x3. Positionnellement, c'était faible car suivait 7-11x11.
 34. 13-18 menaçant (17-22) et (29-33) tandis que sur 40-34x34 (15-20) 44-40 (9-13!) les Noirs sont bien.
 35. 37-31 26x37 36. 32x41 23x32 37. 38x27 9-13 38. 42-38 19-23
 39. 40-34 29x40 40. 35x44 15-20 41. 44-40 13-19 42. 41-37 et non 43-39 (20-24) 40-35 (14-20, 19x10, 18-22, 7-11, 1x34). D'autre part (20-24) était suivi de 16-11 =
 42. 17-21 43. 37-32 20-24 44. 40-35 21-26 45. 48-42 je comptais sur 38-33 (2-8) 43-39 (8-13) 39-34 (26-31) 27-21 (31-37) 23-28 (18x27) 24-29 (19x46).
 45. 46. 33-33 8-13 47. 43-33 menace 27-22, 25-20, 33-29
 47. 23-29 48. 33-28 18-23 49. 42-37 7-11 pressés par la pendule, les Noirs manquent un gain plus rapide par (7-12) 28-22 (1-7) 36-31 (12-18) 22-17 (7-12) etc.

50. 16x7 1x12 51. 36-31 plus riche en possibilités que 28-22 (6-11) 36-31 (12-18) car 12-17, 22-18, 27x18, 33-28 =, 38-33, XX, 24-29, 43-38, (14-20) XX, 30-25 (29-33) 38-33 (10-15) +
51. 12-18 52. 27-21 26x17 53. 31-27 6-11 54. 37-31 11-16
55. 31-26 16-21 56. 27x16 18-22 57. 26-21 meilleur était 38-33 (28x27) 26-21 (22x3) 21-12 (33-39) 12-7 (39-44) 7-1 (13-18) 16-11 (44-50) 11-7 (24-29) 25-20 (14x34) 7-2 =
57. 22x42 58. 21x12 42-48 59. 12-7 48-39 60. 7-1 39-50 ceci pour limiter la liberté de mouvements des Blancs. Sur 1-12 j'avais l'intention de gagner par (23-28) (14-20) (13-18) (18x40) (35x44) 50x35). Plus tard j'ai découvert qu'au lieu de 35-44 les Blancs pouvaient prendre par 12x45. Ils ont alors une ressource par 1-12-26.
61. 32-27 13-18 62. 27-21 50-6 63. 1-7 29-33 64. 7-2 la position est quand même perdue : 7-1 (33-38) 1-7 A (38-42) 7-2 (42-48) + A) 21-17 (6x50) 1-6 n'a pas de sens (38-42) 16-11 (42-47) 11-7 (47-33) +
64. 24-29 +

Jeudi 23 septembre 1971, les membres du "Brabo" reçoivent leurs homologues de Merksem en un match amical à jouer Carnootstraat 60. Selon Emiel DE BUYSSCHER, animateur des "Garvedammers", les joueurs de Merksem piaffent d'impatience. Du sport en perspective!

Le championnat d'Anvers débutera le jeudi 30 septembre à 20 heures très précises. Comme l'année dernière, les participants seront répartis en deux catégories Excellence et Première. Celle-ci se composera des mêmes damistes que précédemment, à l'exception de R. Moris promu en Excellence. Mais il faudra probablement y ajouter quelques nouveaux du club de Merksem. Les premier et second de chaque catégorie recevront une coupe ou une plaquette. Un prix est prévu pour chaque participant.

Le championnat d'Anvers "éclair" est retardé et se jouera quelques jours avant le championnat de Belgique de la spécialité.

L'annuel tournoi Belgique-Hollande se déroulera cette année à Hasselt le dimanche 21 novembre à 12 heures.

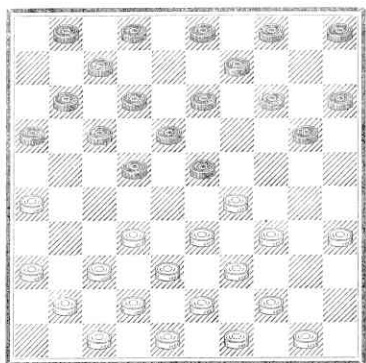
Comme chaque année, les membres du Brabo sont invités à prendre part au Tournoi de la Libération les samedi 18 et dimanche 19 septembre 1971 au Foyer Philips, Mathildelaan, 81, Eindhoven. Frais d'inscription 3 fl 1/2. Trois catégories sont prévues, réparties en groupes de 4 joueurs. Prière de s'inscrire auprès de M. Walther Van Bouwel.

CARNET ROSE : Mr et Mme Jean MAES-BOGAERT, Avenue Blaivie, 29, KRAINEM ont la joie de nous annoncer la naissance, le 26 août dernier, d'une petite fille; prénommée Isabelle. La mère et l'enfant se portent bien, par contre l'état du père laisse quelque inquiétude...

Mon mensuel vous plaît ?

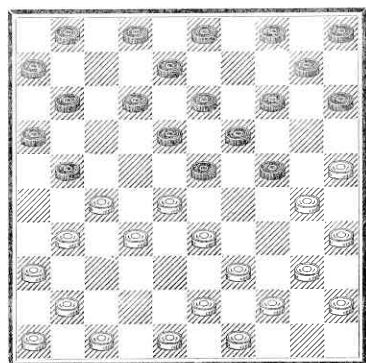
- Parlez-en autour de vous.
- Faites-le connaître à vos amis.
- Communiquez-moi l'adresse de ceux qu'il pourrait intéresser.

Un numéro spécimen leur sera envoyé.

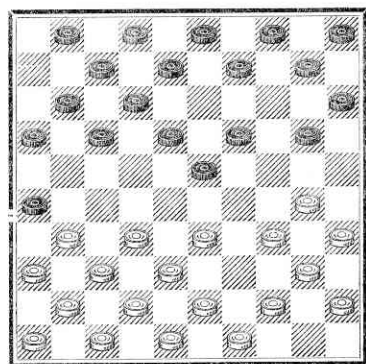


9ème exemple (pour débutants) :

1. 32-28 17-22 2. 28:17 11:22
 3. 37-32 6-11 4. 41-37 12-17
 5. 46-41 19-23 6. 34-29 23:34
 7. 40:29 14-19 8. 45-40 10-14 9. 40-34 8-12
 10. 31-26 19-23 diagramme
 le début a été joué d'une manière simple et naturelle. Cette apparente tranquillité a endormi la vigilance des Noirs...
 11. 26-21! 16:27 21. 32:21 17:26 13. 33-28 22:24
 14. 34-29 24:33 15. 39:6! une explosion!



1. 32-28 18-23 2. 38-32 13-18 3. 34-30 17-21
 4. 30-25 21-26 5. 40-34 11-17 6. 34-30 17-21
 7. 14-40 9-13 8. 50-44 7-11 9. 31-27 20-24
 10. 37-31 26:37 11. 42:31 diagramme
 Cet échange n'est pas la suite la plus forte. Cependant, le piège posé par les Blancs mérite l'attention :
 11. 21-26? le poisson est dans la nasse!
 12. 10-34! une exécution rare du Coup Royal
 12. 26:37 13. 34-29! 23:34 14. 28-23! 18:38
 15. 44-40 37:28 16. 10:7 1:12 17. 43:14 10:19
 les Blancs ont gagné le pion.



1. 33-28 19-23 2. 28:19 14:23 3. 39-33 13-19
 4. 35-30 17-21 5. 40-35 21-26 6. 44-40 11-17
 7. 50-44 6-11 diagramme
 8. 30-25? les Blancs perdent. Il fallait répondre ici 44-39.
 8. 9-13! 9. 25:14 23-29! 10. 14:23 18-22
 11. 33:24 22-27 12. 32:21 16:27 13. 31:22 17:50
 Gain.

LE SOLEIL DE TALLINN

Le soleil brillait chaleureusement sur l'antique cité de Tallinn comme pour saluer avec éclat les damistes Hollandais et Soviétiques venus disputer leur annuelle rencontre.

Côté Hollandais, l'atmosphère était fébrile : indifférents aux paysages et monuments prestigieux qui foisonnent dans la capitale de l'Esthonie, les joueurs bataves ne pensaient qu'à s'entraîner. On les vit en action partout : dans l'avion, dans les bus, pendant les repas même, oublieux des contingences.

Mise en confiance par ses victoires précédentes, l'équipe Soviétique était plus calme : décontractée et sûre d'elle. Pourtant, en dernière minute, deux compétiteurs manquaient : DAVIDOW et OGORODNIKOW. Il fallut bien commencer sans eux. Un début "du tonnerre" d'ailleurs : sur la scène surplombant l'immense salle, les officiels recevaient les invités et leur remettaient un cadeau de bienvenue.

Dès la mise en marche des pendules, notre correspondant local interviewait l'arbitre principal du match, A. IVENS :

- Etes-vous content de voir le match se dérouler à Tallinn ?
Cela nous réjouit. Cette ville antique rappelle l'atmosphère de certaines villes historiques hollandaises. Nous nous sentons comme chez nous et espérons ramener de meilleurs souvenirs que précédemment. En tant que capitaine de l'équipe, je dois être optimiste. En tant que secrétaire de la Fédération Hollandaise, je le suis moins et regrette que le match ne se joue pas sur 10 damiers.
- Comment votre équipe se prépare-t-elle ?
Elle s'entraîne sous la direction de l'ex-champion du monde ROOZENBURG aidé du docteur en psychologie GRAFLAND. L'équipe actuelle n'est ni meilleure, ni pire que les précédentes. Nous cherchons toujours des jeunes disposés à accepter un écolage total c.a.d. à se consacrer exclusivement à notre jeu. C'est pour nous le seul espoir d'égaler jamais les réalisations soviétiques.
- Quels sont les meilleurs moyens de propagande ?
Il faut utiliser avant tout la radio, la TV, les journaux. Et aussi obtenir des cours dans les écoles et organiser des tournois de masse.

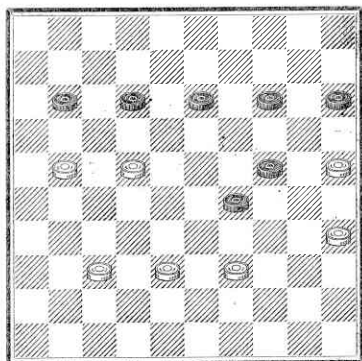
Mais venons-en au premier tour. L'équipe Hollandaise se composait de MM. Sijbrands, Roozenburg, Wiersma, Bergsma, v.d. Sluis, Bronstring, Varkevisser et de Ruiter. L'équipe Soviétique : MM. Andreiko, Tsjegolew, Gantwarg, Korchow, Rats, Mogiljanski, Sjaus et Sjitzkin.

Au premier tableau, Sijbrands attaque dès le début mais le champion du monde présente une défense impeccable : match nul. Une foule de curieux entoure Roozenburg et Tsjegolew. Le Grand Maître Hollandais a simplifié la position vers le milieu de la partie, mais surgit ensuite une fin de partie avantageuse pour Tsjegolew qui a gagné le pion. Voici la partie :
ROOZENBURG - TSJEGOLEW :

1. 33-28	20-25	2. 39-33	14-20	3. 44-39	10-14	4. 31-27	5-10
5. 50-44	20-24	6. 37-31	14-20	7. 41-37	10-14	8. 31-26	18-23
9. 34-30	25:34	10. 40:18	13:31	11. 36:27	9-13	12. 46-41	17-21
13. 26:17	11:31	14. 37:26	12-18	15. 41-37	6-11	16. 32-27	18-23
17. 37-31	23:21	18. 26:6	8-12	19. 33-28	4-9	20. 38-32	13-18
21. 43-38	12-17	22. 42-37	9-13	23. 31-27	7-12	24. 39-33	3-9
25. 44-39	2-7	26. 47-42	20-25	27. 28-23	18:29	28. 27-22	17:28
29. 32:34	13-18	30. 38-32	12-17	31. 32-27	17-22	32. 49-44	22:31
33. 37:26	9-13	34. 33-28	7-12	35. 48-43	12-17	36. 44-40	24-30
37. 35:24	19:30	38. 42-38	14-19	39. 38-33	16-21	40. 43-38	30-35
41. 38-32	35:44	42. 39:50	18-22	43. 45-40	13-18	44. 34-29	22-27
45. 40-34	27:38	46. 33:42	15-20	47. 42-38	19-24	48. 38-33	24-30
49. 50-45	30:39	50. 33:44	20-24	51. 29:20	25:14	52. 44-39	14-19
53. 39-33	18-23	54. 28-22	17:39	55. 26:17	39-43	56. 17-12	43-49
57. 12-8	23-28	58. 8-3	28-32	59. 3-26	32-38	60. 26-37	19-24
61. 37-48	24-29	62. 48-26	49-35				

Un peu plus loin, les Maîtres GANTWARG et WIERSMA se livraient une lutte sans merci. Après un jeu compliqué, on est arrivé à la position du diagramme, défavorable pour les Noirs - la faiblesse du pion 15 saute aux yeux :

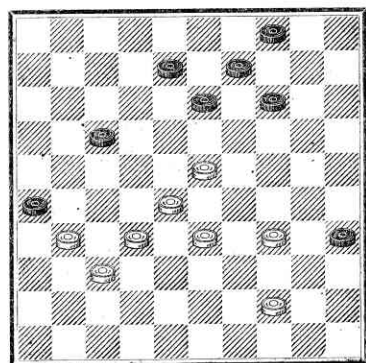
GANTWARG - WIERSMA :



1. 14-19 2. 37-32 13-18 3. 22:13 19:8
 4. 25-20 8-13 5. 20-14 le pion 24 tient deux
 pièces adverses
 5. 11-17 6. 21-16 12-18 7. 32-27 18-23
 8. 27-22 17:28 9. 16-11 28-32 10. 38:27 23-28
 11. 11-7 29-33 12. 39-34 33-38 13. 7-2 13-18
 14. 2:30 38-42 15. 14-9 42-47 les Noirs passent
 quand même à dame mais leurs pions dans le
 centre sont mal placés pour la fin de partie.
 16. 27-21 28-32 17. 9-3 15-20 18. 3:25 32-37
 19. 25-14 37-42 20. 14-10 18-22 21. 21-16 22-27
 22. 30-25 47-36 23. 10-15 36-47 24. 34-29 27-32
 25. 25-48 32-37 26. 29-23 une finale supérieure-
 -ment jouée par les Blancs.

Au deuxième tour, il apparut clairement que les Hollandais avaient décidé d'attaquer à fond : il fallait refaire le handicap de 4 points perdus à la première ronde. Une tâche énorme contre l'équipe soviétique ! Au premier damier, l'attaque de Sijbrands se heurtait à nouveau à une défense sans défaut. Tsjegolew et Roozenburg annulaient également après un jeu actif ; Wiersma annulait difficilement contre Gantwarg, pendant que Korkhov surclassait Bergsma, Sjaus gagnait contre Verkevisser et Moguilianski médusait son adversaire :

MOGUILIANSKI - BRONSTRING :



- Les points stratégiques sont occupés par les Blancs qui vont réaliser pleinement leur avantage :
1. 32-27 13-19 2. 23-18 8-13 3. 34-30 les
 Blancs évitent des pièges simples : 1. 27-22?
 (19-23) et 1. 27-21 (13:22) 21:12 (9-13) 28:17
 (13-18) et par le sacrifice d'un pion, ils
 forcent le gain.
 3. 35:24 4. 41-39 13:22 5. 27:18 17-21
 6. 39-34 14-20 7. 18-12 20-25 8. 12-7 25-30
 9. 34:25 21-27 10. 31:22 24-29 11. 33:13 9:27
 12. 28-22 27:18 13. 7-1 18-22 14. 1-23
 le deuxième tour a procuré la victoire aux
 soviétiques par 11 à 5.

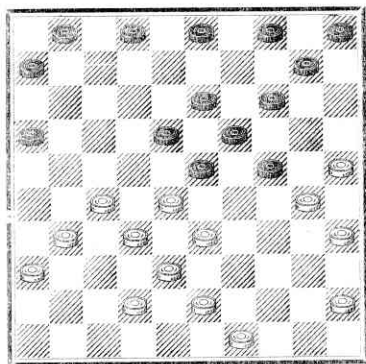
Il nous reste à remercier les organisateurs de la rencontre pour leur excellente préparation ; et à féliciter les compétiteurs dont la sportivité a été récompensée par l'attribution de nombreux prix de valeur, de cadeaux et, en souvenir, la notation des cinq matches URSS-Hollande.

N. POLIANSKAIA, secrétaire
 Traduction D.A. BASS

L'inépuisable auteur qu'est Iser KOUPERMAN vient de publier un nouveau recueil, véritable cours de Jeu de Dames, en 200 pages et 444 diagrammes. En voici un extrait - la traduction en a été assurée par notre ami D.A. BASS à qui j'exprime ici toute ma gratitude pour son concours dévoué.

Partie E. TUNEV. - A. ANDREIKO (Tournoi de la Baltique à Tilsius 1959) :

1. 34-30 17-21 2. 40-34 21-26 3. 30-25 11-17 4. 45-40 18-23
Jusqu'à présent les Noirs ont copié les coups de l'adversaire.
Maintenant, ils s'écartent de la symétrie.
5. 32-28 les Blancs évitent les complications, aspirant aux positions ouvertes.
5. 23:32 6. 37:28 26:37 7. 41:32 12-18 8. 46-41 18-23
les Noirs ont quand même réussi à provoquer une tension dans le centre mais, pour ce faire, ils ont dû négliger de développer leur aile gauche.
9. 41-37 le coup 36-31 conduisait à une perte rapide, par (23-29) 33:24 (20:29) 34:23 (17-22) 28:17 (19:46) +
9. 17-21 10. 36-31 menaçant de (21-27)
10. 7-12 11. 31-27 12-18 12. 50-45 21-26 13. 34-29 les Blancs cherchent à simplifier par une série d'échanges. Sur 13. 47-41 les Noirs passaient à dame : (16-21) 27:16 (26-31) 37:26 (18-22) 28:17 (23-29) 33:24 (20:29) 34:23 (19:46) position gagnante.
13. 23:34 14. 39:30 20-24 évitant l'échange 30-24.
15. 44-39 ici 28-22 ? conduisait à une catastrophe (14-20!) 25:12 (8:50)+
15. 18-23 16. 39-34 13-18 17. 34-29 23:34 18. 40:20 15:24
19. 47-41 18-23 sur (1-7) les Blancs avaient préparé une combinaison 25-20! (14:34) 28-23 (19:39) 38-33 (39:28) 32:1 les Noirs peuvent reprendre la dame adverse mais conservent une mauvaise position.
20. 41-36 9-13 21. 37-31 26:37 22. 42:31 8-12 23. 48-42 12-18 (diagramme) par le coup 33-29 les Blancs menaçaient de gagner le pion.



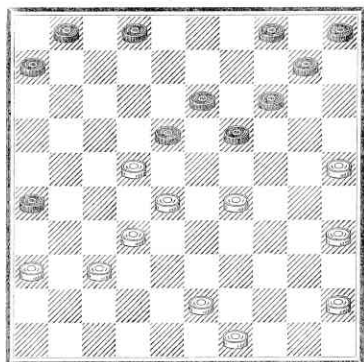
24. 27-22 la position des Blancs est menacée par diverses combinaisons. Si 49-44? suivait (24-29!) 33:24 (18-22!) 27:20 il faut prendre le plus grand nombre (16-21) 24:13 (21-26) 28:19 (26:50) il est peu probable que les Blancs se sauvent. Après 24. 27-21 (16:27) 32:21 (23:32) 38:27 suit le coup (14-20!) 26:12 (2-8) 30:19 (8:28) enlevant six pions adverses.

24. 18:27 25. 31:22 16-21! bon coup, permettant aux Noirs de créer des menaces combinatoires.

26. 33-29 après 26. 36-31? suivait une curieuse combinaison gagnante :

(14-20!) 25:14 (21-27) 32:21 (23:32) 38:27 (si ici 14:23 suit 32-37, 30:8, 37:37 enlevant six pions) (6-11!) 14:23 (11-17) 30:8 (17:17) G. Si 26. 32-27 ? gain rapide par (23:32) 27:16 (3-8) 38:27 (13-18) 22:13 (14-20) 25:23 (8:37) 30:19 (37-41) +

26. 23:34 27. 30:39 21-26 28. 39-33 3-8 29. 33-29 24:33
30. 38:29 8-12 31. 42-37 12-18! un coup intéressant et fort. Avant de jouer de cette façon, il fallait prévoir les conséquences de certaines variantes compliquées. La moindre erreur de calcul pouvait conduire à la défaite (diagramme).



32. 25-20? les Blancs comptaient gagner par cette réplique. En fait ils se sont lourdement trompés. La meilleure suite était : 22-17 (18-22) 17-12 (22:24) 12-8 (11-20) 25:23 et on ne voit pas de gain pour les Noirs.

32. 18:38 33.20:18 26-31!! au contre-coup sur l'aile, les Noirs ont riposté par un contre-coup élégant et plus efficace sur l'aile opposée.

34. 37:26 si l'on prend 36:27 suit une combinaison gagnante : (10-14) 43:32 (19-24) 29:9 (4:42).

34. 38-42 et Andreiko a gagné rapidement.

CONCOURS INTERNATIONAL DE PROBLEMES

Hein ? Quoi ? quel concours ? sursaute le lecteur distrait. Pour plus ample informé, reportez-vous, cher ami, au numéro 122 (juillet-août) de votre mensuel favori - pages 9 et 10.

Certains concurrents ont déjà envoyé leurs compositions et j'ai le plaisir d'annoncer enfin les noms des personnalités internationales appelées à juger les envois :

MM. AVID, COUPLET, FOURGOUS (France)

M. FAURE (Pays-Bas) et M. PAVLOV (URSS)

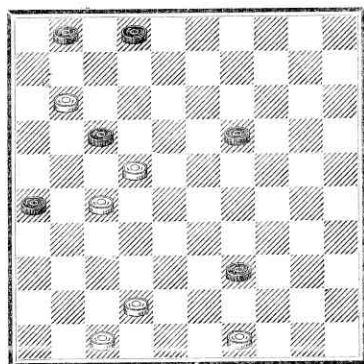
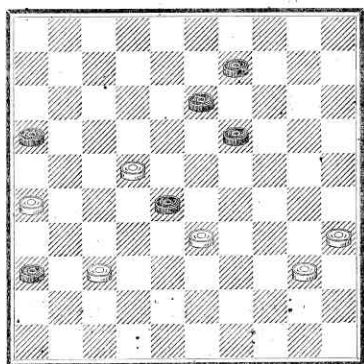
Voici deux exemples, devenus classiques, de miniatures qui vous donnent une idée du niveau auquel vous devrez élever votre participation pour vous bien classer :

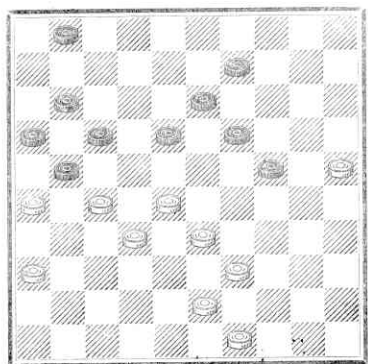
G. AVID :

1. 22-18! 13:22 (28:39 revient au même)
2. 26-21! si 40-34? (28:30) 34:4 les Noirs gagnent par (22-27) 4:31 (36:27) 26-21 (27-31)+
2. 16-27 si (28:39) suit 21-17 (22:11) 40-34 (39:30) 35:4 +
3. 37-31 28:39
4. 40-34 39:30
5. 35:4 22-28 (si 36-41 suit 4-10, 27:36, 10:46)+
6. 31:33 36-41
7. 4-10 +

E. BOISSINOT :

1. 49-43 39:37
2. 27-21! 17:6
3. 47-41 26:28
4. 41-14 2-3
5. 14-9 8-13 forcé sinon la dame blanche gagne simplement en tenant la ligne 4-36
6. 9-18 6-11 si (1-7) 18-13 (7-12) 13-9 (12-18) 9-4 (18-23) 4-22 (23-29) 22-39 +
7. 18-12! gain facile.





MANSHIN - TSJEGOLEW (1961) :

 Nous avons vu dans la partie précédente (MAKAROW - JABUKOW) q'une offre judicieuse pouvait résoudre les problèmes des Blancs. Nous allons examiner quelques exemples de gain suite à un gambit.

Dans la position du diagramme, les forces des Noirs sont enchaînées sur l'aile droite, tandis que leur aile gauche est affaiblie. MANSHIN a exploité la situation comme suit :

1. 39-34 18-23 les Blancs menaçaient de 34-29. Si (24-30) suivait 34-29 (30-35) 49-44 les Noirs ne pourront plus se dégager de l'enchaînement, ni trouver une ressource.
2. 43-39 9-14 Si (13-18) suit 49-44 (9-13) 44-40 (1-6) 40-35 et les Noirs n'ont plus aucune bonne réponse.
3. 49-44 1-7 la réponse (1-6) n'est pas meilleure. Après 44-40 (13-18) 40-35 les Noirs n'ont plus rien.
4. 36-31! 7-12 5. 34-30!! ce gambit surprenant constitue la meilleure méthode de gain.
5. 24:35 6. 39-34 23-29 si (12-18) ou (13-18) suit 33-29 gain
7. 34:23 17-22 les Noirs ont trouvé une possibilité tactique de résister encore, mais...
8. 27:20 12-18 9. 26:6 18:36 en fin de partie, les Blancs ont le pion d'avance, ce qui règle l'issue de la partie.
10. 6-1 36-41 11. 20-15 41-47 12. 15-10 19-24 13. 10-41 les Noirs ont abandonné peu après.

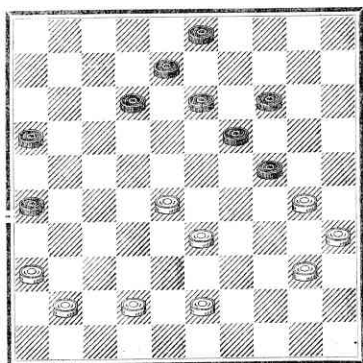
NN - FABRE 1924

 Parfois, même avec une forte position, la marche de gain repose sur l'enchaînement.

Ici les Noirs sont indiscutablement mieux que les Blancs, mais il n'y a qu'une façon de gagner :

1. 14-20! 2. 42-38 les Blancs doivent accepter l'enchaînement 30-25 étant interdit par (13-18) 25:23 (18:49) +
2. 20-25 3. 40-34 13-18 trois pions blancs seulement sont enchaînés, mais d'autres pions blancs du centre sont indirectement bloqués. Il est important maintenant pour les Noirs de bloquer l'aile gauche adverse. C'est pourquoi ils ont amené le pion 12 au point-clé de la lutte.

4. 41-37 12-17 5. 38-32 après 37-32 on gagnait par (17-21!) 36-31 (26:37) 32:41 (18-23) 38-32 (21-27) 32:21 (16x27) Noirs +
5. 8-12 6. 36-31 17-21 7. 31-27 12-17! 8. 43-39 18-23!
9. 37-31 après 9. 27-22 (3-9) 22:11 (16:7) 28-22 (9-14) 33-28 (23-29) les Noirs gagnent. Et 9. 28-22 (17:28) 33:22 est interdit par la suite (24-29) gain pour les Noirs.
9. 26:37 10. 32:41 21:32 11. 28:37 17-22 12. 37-31 16-21
13. 31-26 21-27 Blancs abandonnent.





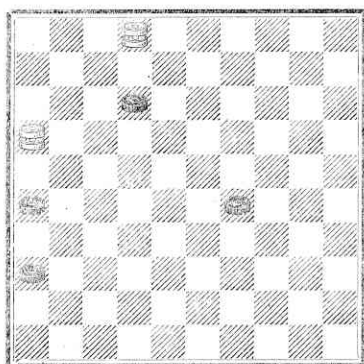
Six études composées par N. CHELOMÉNTSEV

(Moscou)

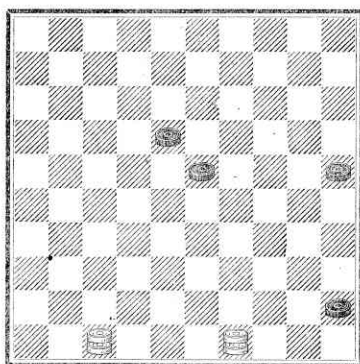
Envoi de A.M. PAVLOV

- Simferopol -

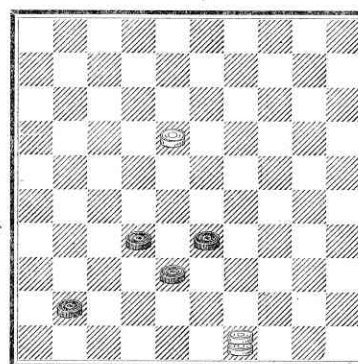
N° 1 : inédit



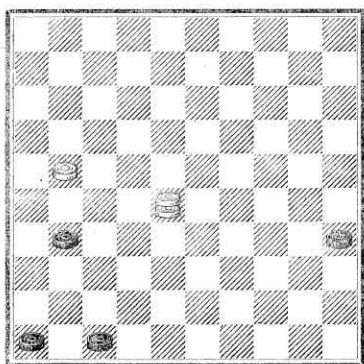
N° 2 : inédit



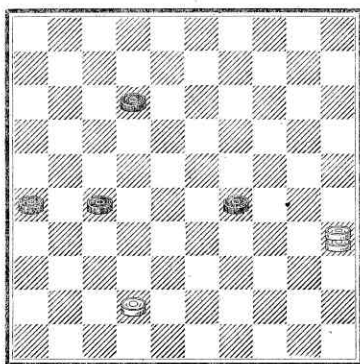
N° 3 : inédit



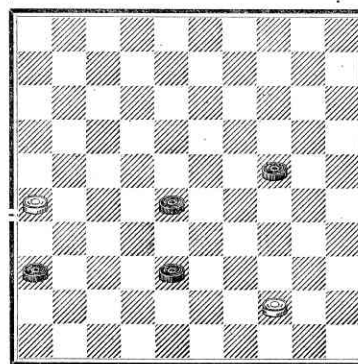
N° 4 : 1967



N° 5 : inédit



N° 6 : 1959



Les Blancs jouent et gagnent. Solutions ci-dessous.

-
- N° 1 : 2 (18 A) 35 (20) 14 (31 BC) 19 (29) 9 (34) 3 (37) 46 (39) 28 (43) 39
 9 (23) 14 (29) 20 + A) (19) 35 (20) 14 (29) 10 (32) 4 (34) 15 +
 B) (29) 9 (31) 3 (34) 13 + C) (22) 9 (31) 13 (36 D) 31, 4 (32) 15+
 D) (27) 3 (28) 24 (36) 14 (27-32) 47 +
- N° 2 : 11 A (27) 44 (32) 4 (29 B) 31 (34) 26 (38 C) 48 (30) 49 (35) 30 +
 A) 3? (30) 25 (29) 27 (44) = A 3? (28) 17 (33) 32 (24-30) 11 (34)
 6 (30) 11 (43) 48 (40) 25 (45) = B) (37) 28 (42) 19 +
 C) (30) 21 (37) 21-49 (41) 39 +
- N° 3 : 32 (10 A) 5 (21) 25 (24) 32 (26) 38 (31) 15 (37) 47 A) (9) 38 (25) 43+
 N° 4 : 29 (15 A) 7 B (22) 2 (20 C) 11 (20-24) 10, 4 + A) (24) 7 (22) 18 +
 B) 24?, 35 (22) 24 (27) 42 (38) = C) (28) 23 (32) 14 (18) 7 (22) 11 (27) 16+
 N° 5 : 18 (32 AB) 16 C (37) 31 (41) 37 + A) (31) 36 (39) 22, 11 +
 B) (11) 16 (39) 11 (33) 34 + C) 27?, 16 (31) =
 N° 6 : 35-40 (28 A) 45 (33) 35 (30) 38 (20 B) 15 (43) 38, 29 +
 A) (44) 18 + B) (44) 40, 29 +