

BLANCS et NOIRS

MENSUEL DU DAMIER MOSAN

Loca : Café "L'ESCALE" 6^{me} étage des Bains de la Sauvenière à Liège

Rédacteur : J. LARUE, 296, rue Saint-Gilles, Liège - C. C. P. 3927.49

N° 17 - JANVIER 1962

LE NUMERO : 5 F

ABONNEMENT 12 N° : 50 F

Exceptionnelle démonstration de Tony Slaby à Cheratte

16 gagnées - 2 nulles - 1 perdue.

Le nouveau club damiste de Cheratte, le "Carré Cherattois" a organisé récemment une grande "journée du Jeu de Dames," destinée à donner la définitive impulsion à l'essor de ce "frère cadet" du Damier Mosan.

Voulant faire bien, et grandement les choses, Stany Sojka, qui préside aux destinées du jeune cercle, s'était assuré le concours d'une des plus grandes vedettes liégeoises du jeu de dames : Tony Slaby, champion de Liège 1953, deuxième au championnat de Belgique en 1959 et 1960, troisième en 1961. La présence d'un pareil "nom" de notre sport cérébral a valu, comme bien on s'y attendait, le tout grand succès à la réunion de Cheratte, que par ailleurs le Président du Damier Mosan et Madame Raymond Picard ont tenu à honorer de leur présence, imités en cela par le jeune champion de Belgique de Première, Charles Eloi, et plusieurs sociétaires connus du Damier Mosan.

Pour ce qui concerne le côté technique de la réunion, l'on doit dire qu'il faut saluer comme une performance de toute première valeur le résultat de la séance de parties simultanées donnée par Tony Slaby, qui n'en était qu'à sa deuxième expérience en cette difficile matière et y afficha une parfaite maîtrise doublée d'une rare rapidité dans la vision et dans l'exécution - puisque la "simultanée" a duré exactement 2 H 05', ce qui représente un record et souligne davantage encore la qualité du "score" de 34 points à 4 réalisé par le simultanéiste :

SLABY contre :

Picard 2-0; Lips 2-0; Rossius 0-2; Eloi 1-1; Simon 2-0; Godfryd 2-0; Vanderbeken 2-0; Constabile 2-0; Volckaerts : 2-0; Wabnyk 2-0; Cwikowski 2-0; Bejnar (champion de Cheratte) 2-0; Lhonneux 2-0; Hofman 2-0; Malinowski 2-0; Theuwissen 2-0; Musial 1-1; Defosse 2-0; Warnants 2-0; Total : 34 à 4 pour Slaby...

Seul Marcel Rossius aura donc réussi l'exploit de gagner contre le simultanéiste - ce dont nous ne manquerons pas de le féliciter, d'autant plus que ce sympathique comitard liégeois est fort à court d'entraînement. Du côté cherattois, un seul point fut acquis : par M. Musial, et nous nous devons de souligner, comme M. Sojka nous le signale, le fait que ce "nul" fut arraché par le joueur cherattois alors que pourtant il avait perdu un pion vers le milieu de partie, ce qui constitue comme chacun sait un grave handicap.

Comme Jean Croteux l'avait fait avant lui, Tony Slaby a constaté la présence à Cheratte de plusieurs joueurs qui doivent avant peu "émerger" pour devenir des damistes de premier plan; la compétence et l'enthousiasme de MM Sojka et Volckaerts les y aidera d'ailleurs puissamment, et le Damier Mosan de son côté - deux de ses plus éminents sociétaires déjà l'ont montré, ne négligera rien de ce qui peut aider le "Carré Cherattois" à devenir un très grand club. Et la présence à la simultanée

Slaby du Président du Damier Mosan lui-même est significative à cet égard.

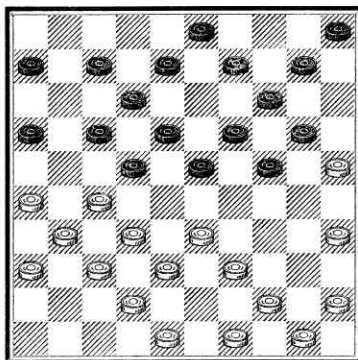
Pour notre part, nous dirons aux membres du Carré Cherattois : ne soyez surtout pas découragés par le "score" impressionnant réalisé chez vous par Slaby, car il prouve, non votre faiblesse mais sa force, et vous indique au contraire la maîtrise où est parvenu le jeu de dames liégeois dans ses plus prestigieux représentants; la maîtrise où parviendront sans faute les meilleurs des vôtres, pourvu que vous aimiez et défendiez demain votre club comme vous le faites depuis sa création; pourvu que, sous la conduite de Stany Sojka qui vous conseillera utilement, vous vous adonnerez avec sérieux et constance à l'étude et à une pratique intensive de notre beau jeu. Vous serez du reste renforcés par la venue de nouveaux membres, attirés par le renom de votre dynamique cercle, et qui ne tarderont pas, nous en sommes persuadés, à vous rejoindre en votre local du "Café de la Place" face à la gare de ce Cheratte appelé selon nous à devenir la "seconde capitale wallonne" du jeu de dames. A moins que, qui sait ? quelque autre localité ne vous conteste ce titre ... en suivant votre exemple ...

Le pion du coin

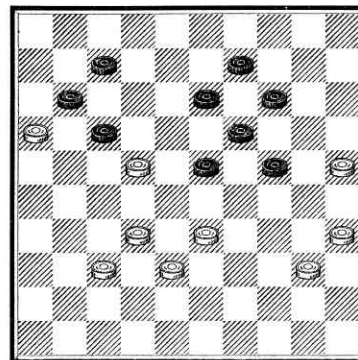
Préparons ensemble le Challenge Mondial

Le temps est venu de songer sérieusement à organiser le challenge mondial 1962 dont l'ouverture a été fixée au 2 septembre. Cet événement damiste de première grandeur suppose la mise en oeuvre de moyens puissants qui, à leur tour, exigent un important effort au plan financier. C'est pourquoi le comité a mis en vente des cartes de soutien destinées à couvrir une partie des frais. Nous vous demandons de nous aider à écouler ces cartes qui peuvent être obtenues auprès du trésorier, Marcel WINTERS, 66, rue Henri Maus, Liège (c.c.p. 9319.45 du Damier Mosan). D'avance merci.

N° 55



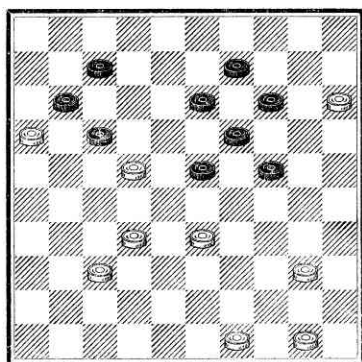
N° 56



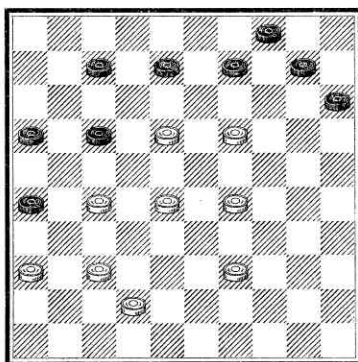
Problèmes et combinaisons

par J. Demesmaecker, M. N.

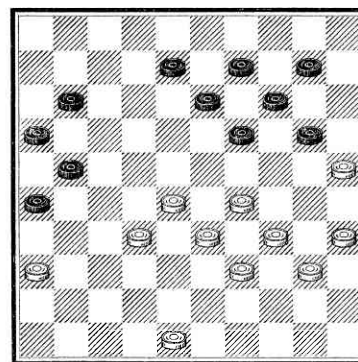
N° 57



N° 58



N° 59



Le jeu de dames mondial durement frappé BERNARD DEVAUCHELLE EST MORT

Il avait vingt-six ans...

La triste, l'infiniment triste nouvelle, apprise du chroniqueur amiénois Maurice Lecomte, nous ne saurions dire toute la peine qu'elle nous cause.

Bernard Devauchelle avait vingt-six ans. Il était, avec Michel Hisard, la plus belle, la plus sûre promesse du jeu de dames français. La mort aveugle le fauche en pleine ascension, en pleine gloire s'affirmant. La mort même est injuste, et hasardeuse.

Illustre, Bernard Devauchelle l'était chez nous depuis 1957, lorsqu'il fut premier ex-aequo du championnat de France, et que son match de barrage contre le Maître International Michel Hisard se solda par six nulles, témoignage péremptoire de son immense classe, sanctionnée dès alors par l'octroi du grade de Maître National. Bernard Devauchelle confirma l'année suivante, se classant 2^e ex-aequo. Ce sont là ses résultats les plus spectaculaires et les mieux connus, car il fut en outre six fois consécutivement champion d'Amiens, et quatre fois de suite champion de la Somme et du Nord. En 1951 déjà - Bernard avait quinze ans, Pierre Lucot dit de lui, sur deux parties qu'il lui vit jouer, et gagner : "Amiens tient là un futur champion de France", ainsi que le rapporte M. Lecomte dans "Le Courrier Picard" du 17 janvier 1962. Interrompue par l'obligation du service militaire, la carrière damiste de Devauchelle allait bientôt reprendre sur la scène internationale son parcours éclatant. Tout récemment nommé instituteur, B. Devauchelle avait dû, au début de ce mois, abandonner de ce fait le célèbre "Tournoi Bols" où il représentait la France. Et on savait peu après le "décès accidentel du jeune Maître National Bernard Devauchelle"...

Illustre, Bernard Devauchelle l'était chez nous depuis 1957. Mais depuis peu de temps, mais depuis deux mois à peine nous le connaissions mieux, par la chronique qu'il avait gentiment accepté d'accorder à notre mensuel. Et tout de suite il était devenu notre ami, notre guide. La page d'or de la revue, tout de suite devint indispensable à la revue. Indispensable ! Hélas, qui l'écrira maintenant !

Par sa correspondance, par le peu de correspondance que le temps nous a donné d'échanger avec lui, Bernard Devauchelle se révélait aussi amical collaborateur que sa chronique le montrait virtuose prestigieux du jeu de dames. Pas d'affectation chez ce jeune Maître au seuil de tous les triomphes, pas trace de vanité, ni d'orgueil, pas un signe de cette supériorité contente, et qui pose, et qui parfois abîme les plus grands : rien, chez Bernard Devauchelle, qu'une simplicité urbaine, un sincère intérêt, une affabilité qu'on lui sent naturelle. Nous commenterons plus tard, lorsque le trop pénible moment aura été, s'il se peut, adouci par le temps, ce trait éminemment sympathique, et tôt perçu, de son attachante personnalité. Comme nous publierons, en hommage à son génie du jeu, ses derniers travaux, aussi talentueux que soignés.

Mais pour un temps, inclinons le souvenir douloureusement vif vers le silence, et le recueillement.

Que la famille de Bernard Devauchelle; que la Fédération française du jeu de dames; que les membres du Damier Amiénois trouvent ici l'expression de nos bien sincères condoléances, et sachent combien nous nous associons à leur douloureuse émotion.

Le Comité du Damier Mosan

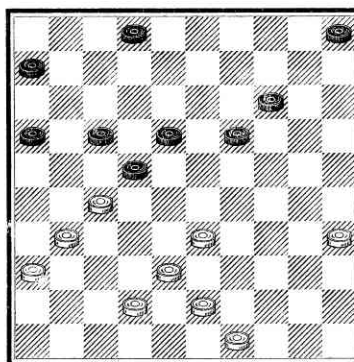
et

la Rédaction de "Blancs et Noirs"

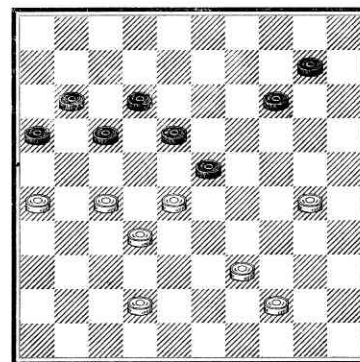
L'Ecole anversoise

Chronique d'Hugo Verpoest M.N.
Champion de Belgique

Position après le
35e coup des noirs



Position après le
42e coup des blancs



Partie CLAESSENS - SLABY (1-1) Ch. de Belgique 1962 jouée le 19.11.61

36. 38-32 19-23 37. 43-39 5-10 38. 49-44 2-7 39. 35-30 7-12??
Coup faible. 17-21 était plus avantageux.

40. 31-26 22-31 41. 36-27 6-11?

Ce dernier coup des noirs est assez faible. 14-20 ou 14-19 semblait meilleur.

42. 30-25?

Les blancs ratent le gain. 33-28 était décisif.

42. 23-29 A. 43. 42-38 29-34 44. 30-24 34-43 45. 38-49 18-23 B.

46. 28-19 14-23 47. 24-20 12-18 48. 49-43 23-29

A) 14-19 43. 39-33 19-24? 44. 30-19 23-14 45. 33-29 14-19
46. 42-38 10-15 47. 38-33 15-20 48. 44-39 19-24 ou 20-25 49. 39-34

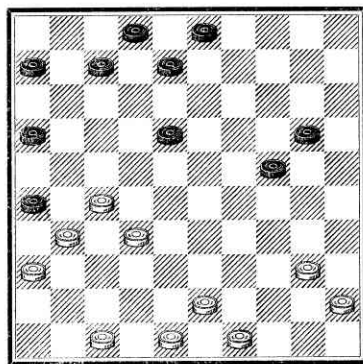
B) 10-15 46. 43-38 14-20 47. 24-19 18-23 48. 19-14 20-9
49. 28-19 9-14 50. 19-10 15-4 51. 32-28 gagne

Il semble que les noirs l'ont échappé belle. Voici la suite de la partie :

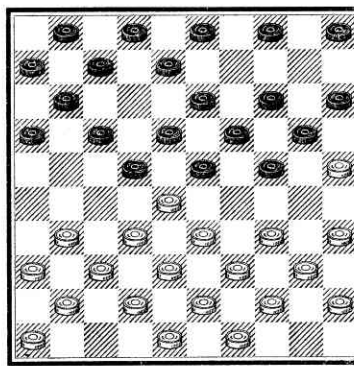
42. 30-25 23-28 43. 33-13 12-18 44. 13-22 17-48 45. 39-34 48-30
46. 25-34 11-17 remise

Trois coups pratiques

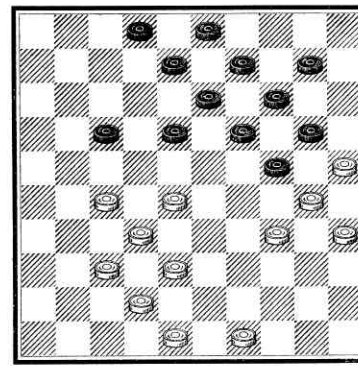
N° 1 (SOJKA)



N° 2



N° 3 (A. GOYAERTS)



Nouvelles brèves

124

DAMIER MOSAN : classement final des championnats 1962 :

EXCELLENCE :	J.	G.	N.	P.	Points
1) Jean CROTEUX	11	8	1	2	17 (sur 22)
2) Antoine SLABY	11	6	3	2	15
Léon VAESSEN M.N. et	11	6	3	2	15
Joseph DEMESMAECKER M.N.	11	6	3	2	15
5) Charles ELOI, et	11	5	3	3	13
Albert GOYAERTS	11	5	3	3	13
7) Paul DEGUEE	11	5	2	4	12
8) Maurice BOLGIUS	11	3	4	4	10
9) Antoine PONITKA	11	2	4	5	8
10) Stan. SOJKA	11	3	1	7	7
11) Jean MATHIENNE	11	2	1	8	5
12) Louis VANDENHOOF	11	0	2	9	2
13) Marcel TELLINGS qui abandonne après quatre parties.					

PREMIERE :

1) Raymond PICARD	10	6	4	0	16 (sur 20)
2) José LARUE	10	5	3	2	13
3) Dr SCHERBER, et	10	4	3	3	11
Jean VAN HERCK	10	3	5	2	11
5) SWITTEN	10	2	6	2	10
6) GOYVAERTS	10	2	5	3	9
LORET, et	10	2	5	3	9
COUNE	10	3	3	4	9
9) GLADALA	10	3	2	5	8
10) BELNAREK, et	10	3	1	6	7
10) WINTERS	10	2	3	5	7
12) Mme MATHIENNE, qui abandonne après 2 parties					

SECONDE :

1) SERET	11	6	4	1	16 (sur 22)
2) LIPS	11	8	0	3	16
3) DETROOZ	11	7	0	4	14
4) VOLCKAERTS	11	6	1	4	13
MONTMART	11	6	1	4	13
DEBIE, et	11	6	1	4	13
GUEURTEN	11	5	3	3	13
8) LHOIST	11	5	1	5	11
9) VAN HOUT	11	4	1	6	9
10) Mme GOYVAERTS, et	11	2	3	6	7
MAGONETTE	11	3	1	7	7
12) SCHEVENELS	11	0	0	11	0

Départage des ex-aequo - système Sonneborn-Berger.

A V I S :

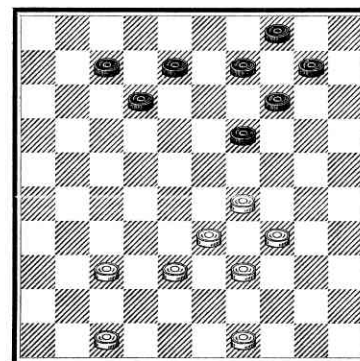
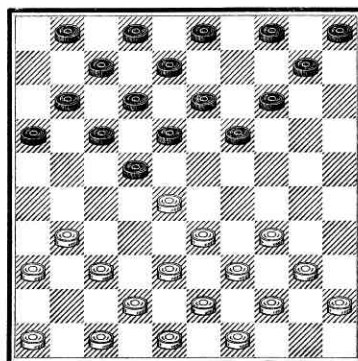
Les membres et sympathisants du Damier Mosan désireux de s'abonner à la revue "L'EFFORT" organe de la Fédération Française du Jeu de Dames, sont priés de s'adresser à M. Raymond PICARD, 554, rue St Nicolas à GLAIN (tél. 26.06.41).

Position après le
11e coup des noirs

Position après le
37e coup des blancs

Fenêtre sur cours

par Tony Slaby



Championnat de Hollande 1960 : J.M. BOM - W. ROOZENBURG : 1 - 1

1. 33-29	19-23	15. 46-41	12-18	29. 44-39	5-10
2. 35-30	14-19	16. 41-37	17-12	30. 45-40	13-19
3. 30-25	17-22 A.	17. 37-32	16-21	31. 40-34	26-31
4. 25-14	9-20	18. 36-31 D.	26-37	32. 28-23	19-28
5. 39-33	20-25	19. 32-41	21-26	33. 33-13	8-19
6. 44-39	15-20	20. 41-37	11-16	34. 38-33	2-8
7. 50-44	11-17	21. 34-29	19-23 E.	35. 43-38	3-9
8. 32-28	23-32	22. 28-19	14-34	36. 42-37 G.	31-42
9. 37-28	20-24 B.	23. 40-29	18-22 F.	37. 48-37	8-13
10. 29-20	25-14	24. 37-32	12-18	38. 47-41	13-18
11. 41-37	6-11 C.	25. 32-28	16-21	39. 37-32	19-24 H.
12. 37-32	22-27	26. 28-17	21-12	40. 29-20	14-25
13. 31-22	18-27	27. 33-28	1-7	41. 41-37	10-14
14. 32-21	17-26	28. 39-33	10-14	42. 34-29	14-19

A. 10-14 est plus théorique.

B. Remise du pion 25 dans le jeu. Excellent coup.

C. Et voici un triangle toujours intéressant : en effet, au coup suivant, après 22-27 le pionnage est classique : 1°) le jeu est aéré 2°) gain de temps, ce qui est très important en championnat.

D. Très bien joué, faisant disparaître le pion faible 36.

E. Coup excellent, car par la suite les noirs peuvent aisément dégager leur aile gauche.

F. Equilibre la partie.

G. En fin de partie, les temps jouent un grand rôle. Avec ce pionnage, les blancs en gagnent sept.

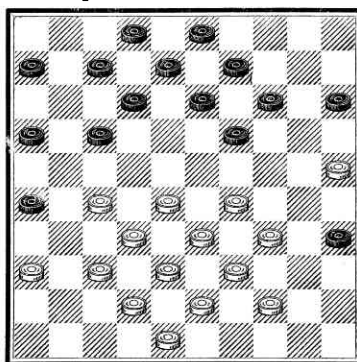
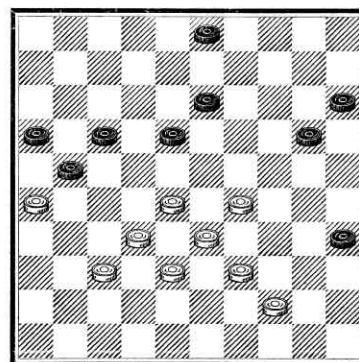
H. Ce pionnage est jouable, car les blancs n'ont plus la formation 45-40-34 en vue de menaces éventuelles.

Nulle de Maîtres.

o o o

o o

o

Position après le
25^e coup des blancsPosition après le
43^e coup des noirs

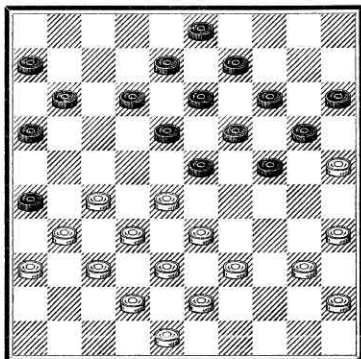
Apprenons à jouer

par Léon Vaessen, M. N.

Partie BOM - SEN A KAW (2-0) - 11^e ronde du Championnat du Monde 1960.-

1. 33-28	19-23	20. 47-42	14-19	39. 42-38	17-21
2. 28x19	14x23	21. 34-29	5-10	40. 34-29	6-11
3. 39-33	10-14	22. 45-40	10-14	41. 36-31	11-17
4. 34-30	14-19 A	23. 40-34	21-26	42. 31-26	14-20
5. 30-25	9-14 B	24. 31-27	11-17	43. 25x14	9x20
6. 44-39	4-9	25. 49-43 D	17-22	44. 28-23! H	18-22
7. 50-44	20-24	26. 27x18	13x22	45. 37-31	3-9
8. 32-28	23x32	27. 28x17	12x21 E	46. 39-34	20-24
9. 37x28	18-23	28. 32-28	8-13	47. 29x20	15x24
10. 42-37	23x32	29. 38-32 F	21-27	48. 23-19! I	24-30
11. 37x28	12-18	30. 32x21	26x17	49. 19x8	30x37
12. 41-37	7-12	31. 43-38	17-22	50. 31x42	21-27
13. 40-34	18-23	32. 28x17	19-23	51. 8-2	22-28
14. 46-41	23x32	33. 34x23	13x11 G	52. 2-7	9-14
15. 37x28	17-21	34. 32-28	7-12	53. 7-34	14-19
16. 41-37	24-30	35. 38-33	2-8	54. 34-48 J	19-24
17. 35x24	19x30 C	36. 42-38	8-13	55. 44-40	35x44
18. 38-32	30-35	37. 48-42	11-17	56. 38-33	28x39
19. 43-38	1-7	38. 38-32	12-18	57. 48x35	gagnent.

- A.- Kouperman, dans cette position joue plutôt 13-19 : je préfère cette réponse au coup joué, parce qu'elle assure un développement plus harmonieux de la partie classique.
- B.- La réponse 16-22 ou 18-22 laisserait plus de liberté d'action (reprise 19x10).
- C.- Par ce pionnage, les noirs abandonnent le centre aux blancs.
- D.- La variante 44-40 (35x44) 49-40 pouvait être envisagée en vue d'une attaque sur l'aile gauche des noirs.
- E.- La position donne égalité de temps; les noirs sont moins bien placés. Sen. A Kaw n'est pas un joueur classique mais un opportuniste.
- F.- Il est étonnant que Bom ait joué à 32, permettant aux noirs le pionnage qui remet en jeu le pion 26.
- G.- Un "deux pour deux" de dégagement, mais qui ne donne pas un meilleur jeu aux noirs.
- H.- Bien joué : les blancs prennent l'initiative et, par une suite de bons coups, vont forcer le gain.
- I.- 23-18 ne gagne pas le pion, les noirs répondant (22-28) 33x11 (16x7) 26x17 (13x11), ce qui laisse l'égalité.
- J.- Une fin de partie bien conduite par Bom; et remarquez comme la dame a été manoeuvrée avec efficacité.



Le jeu de symétrie pose parfois des problèmes quand on a le trait et qu'on ne dispose plus de temps. La position ci-contre tirée de la septième partie d'un match joué en 1936 entre les maîtres Raichenbach (France) et Væssen (Liège) nous en donne un exemple.

Dans cette position, après le 26^e temps, à 16 contre 16, il reste aux blancs, qui ont le trait, trois coups jouables : 1. 39-34 2. 40-34 3. 27-22. Suivront ces variantes :

1°) 39-34 (24-30) 35-24 (19-39) 28-10 et (39-28) aucune parade pour éviter la perte du pion après les prises.

2°) 40-34 (24-30) 35-24 (20-40) 45-34 (14-20)

25-14 (9-20).

Si 34-30 suit (20-25) 39-34 (15-20) 27-22 ou quoi ? (18-27) 31-22 (20-24) 33-29 (24-35) 29-7 (11-2) et les blancs ne peuvent empêcher les noirs de damer.

Il est donc logique de poursuivre par :

27-22 (18-27) 31-22 (20-24) 37-31 (26-37) 32-41 (23-32) 38-27 (19-23) 36-31 (23-28) 22-18 (12-23) 33-22 (24-29) 34-30 (29-33) 39-19 (13-35)

et les noirs ont le gain.

3°) Variante jouée :

27-22 (18-27) 31-22 (24-29) 33-24 (20-29)

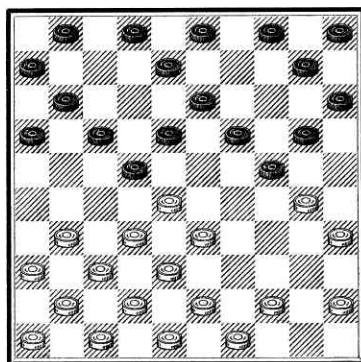
Si 39-33 (12-18) 33-24 (18-27) 32-21 (23-41) les noirs gagnent le pion et ont une position gagnante. Nous poursuivrons donc plus logiquement, après (20-29) par :

40-34 (29-40) 45-34 (12-18) 37-31 (26-37) 42-31 (18-27) 31-22 (8-12) 38-33? (23-29).

Si 33-24 (19-30) 35-24 suivrait (14-20) 34-23 forcé (12-18) 23-12 (14-20) 25-23 (11-17) 22-11 (16-49) avec gain.

Débuts de parties

Extraits du livre de Kouperman et Kesker



Début n° 1

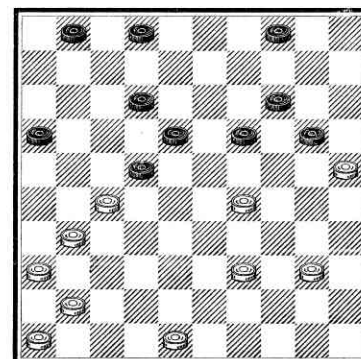
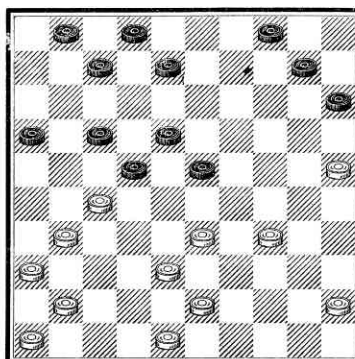
-
1. 33-28 18-23 2. 39-33 12-18 3. 44-39 7-12
 4. 50-44 20-24 5. 34-30 18-22 6. 30-25 12-18
 7. 40-34 14-20 8. 25-14 9-20 9. 34-29 23-34
 10. 39-30 (position du diagramme). Les noirs espérant le gain du pion poursuivent par 24-29 ?
 11. 33-24 22-33 12. 38-29 20-25 mais réponse inattendue des blancs :
 13. 29-23 18-20 14. 31-27 25-34 15. 27-22 17-28
 16. 32-25 et le pion noir 34 est perdu, soit blancs # 1.

o o o
 o o
 o

Partie H. VERPOEST - F. CLAESSENS (ch. d'Anvers 1961)

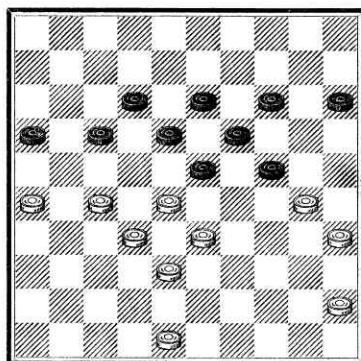
Après le
30e coup des blancsAprès le
38e coup des blancs**Partie analysée**

par F. Claessens (Anvers)



1. 33-29	19-24	19. 25-34	5-10	37. 38-27	15-20 D.
2. 38-33	14-19	20. 50-44	8-13	38. 43-39	16-21 E.
3. 42-38	20-25	21. 44-39	13-19	39. 27-16	22-28
4. 29-20	25-14	22. 40-35	9-13	40. 39-34	19-24
5. 32-28	17-22	23. 35-30	3-8	41. 29-23	28-19
6. 28-17	11-22	24. 30-25	19-23	42. 40-35	24-29
7. 37-32	6-11	25. 49-44	13-19	43. 34-23	18-29
8. 32-27	11-17	26. 44-40	12-17	44. 48-43	29-34
9. 35-30	19-23	27. 34-29	23-34	45. 31-27	20-24
10. 30-25	17-21	28. 39-30	19-24	46. 41-37	4-9
11. 47-42	21-32	29. 30-19	14-23	47. 37-32	9-13
12. 38-27	14-19	30. 40-34	8-13	48. 32-28	34-39
13. 42-38	10-14	31. 34-30	10-14	49. 43-34	24-30
14. 34-29 A.	23-34	32. 33-29	23-34	50. 35-24	19-39
15. 40-29	19-23	33. 30-39	13-19	51. 28-23	39-44
16. 44-40	23-34	34. 45-40 B.	7-12	52. 27-22 F.	12-17
17. 39-30	13-19	35. 39-33 ?	17-21 C.	53. 22-11	44-50
18. 30-24	19-30	36. 33-29 f.	21-32		

- A) Pour éviter la simplification 22-28 23-29 avec bonne position.
 B) Dame pour les noirs sur 38-32 ? 14-20 etc.
 C) Après l'échange 14-20 18-49.
 D) Part à l'attaque.
 E) Le coup qui force le gain.
 F) Un essai pour forcer le passage à dame par 22-18 23-19 25-30 etc.

Un tenté de faute d'Antoine Mélinon

Trait aux noirs : sur (23-29 forcé) les blancs jouent et tentent la faute.

45-40 (14-20) croyant forcer le gain ou avoir une porte de sortie car si (18-23) 30-25 gagne.

48-43 B. (20-25 A ?)

28-23 (19-48) 30-8 (12-3) 27-21 etc. gagne.

(A) Les noirs peuvent faire le gambit pour annuler par (16-21) 27-16 (20-25) etc.

(B) Si 30-25 (29-34) etc.

Rubrique Demesmaecker :

- N° 48 : 17-12 (X 48) 49-43 38-33 22-13
 N° 49 : 25-20 X 29-23 38-32 45-1
 N° 50 : 25-20 32-27 31-27 X X gagne
 N° 51 : 22-18 39-34 X 17-12 35-2 gagne car (19-23 forcé) bl X 38 (23-29 f)
 38-33 12-7
 N° 52 : 20-15 27-21 X3 (si 20-25 3-8 g)
 si 20-47 30-24 gagne
 si 20-42 3-25 (X) 15-10 (X) 25-36
 N° 53 ; 23-19 (13-24 f) 46-41 39-34 45-5 g.

Fins de partie R. Kleinmann :

- Kalinskomy : 1. 9-14 36-41 2. 14-37 41-32 3. 10-5 32-38 4. 48-25 38-42
 5. 25-14 et +
 Smanovsky : 1. 25-48 : sur 36-41 48-35 gagne
 sur 37-41
 2. 48-31 36-27 3. 15-47 41-46 f. 4. 47-38 et gain.

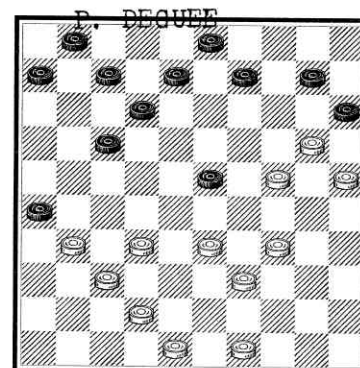
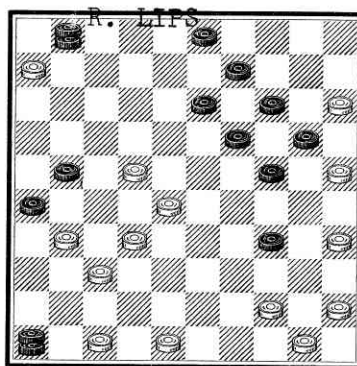
Coups pratiques - problèmes - miniatures :

- G. Wanet & Van d.Stoep : 20-29 23.26.3
 G. Wanet : 19-30 50.4.41.43.3.11.2.
 G. Wanet : 13.22.31.33.3.
 R. LIPS : 36-31 et si 23-28 les blancs gagnent.
 M. Seret : ; 47-41.
 Verpoest-Prijs : 22-18 (X) 38-33 (28-22) X (27-22) X (X) 19-23 (10-14)
 28-23 (25-30) 23-18 (14-19) 18-12 (19-23) 12-8 (23-18) D.3 (28-32)
 3-4 (32-38) 39-33 (X) 4-20 Ab.
 Cleessens-Kleinmann : 25-20 (X 25 f) 29-23 (X 29 f) X (11-16) 31-27 (X)
 X 37 (X) 37-32

Rubrique Paul DEGUEE :

- N° 1 : 22-17 2. X 8 3. 27-22 4. 37-31 5. 33-29 6. X 7. 20-14 8. 30-24
 X 5 gagne.
 N° 2 : 27-22 37-31 X 33-28 43-39 36-31 42-38 47-41 39-33 X
 X 12 X gagne
 N° 3 : 27-21 34-30 48-43 X g.
 N° 4 : 36-31 27-21 (8-12 f) 49-43 (26-31 f) 28-22 (17-28 A) 21-17 (X)
 XX g.
 A) si 17-26 22.17 gagne.
 N° 5 : 27-21 (16-27) 46-41 (23-32) 36-31 (26-46) 47-41 (46-37) 15-10 (5-14)
 45-40 (34-45) 43-39 (32-34) 44-40 (29-38) 40-9 (3-14) 35-33

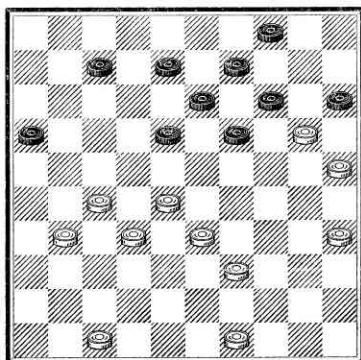
1 problème et 1 coup pratique



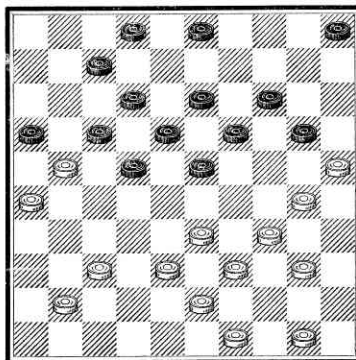
Une chronique de R. C. KELLER (Het Vrije Volk 30-4-61)

Obligamment transmis par M. Jean MAES, Secrétaire de la Fédération Belge

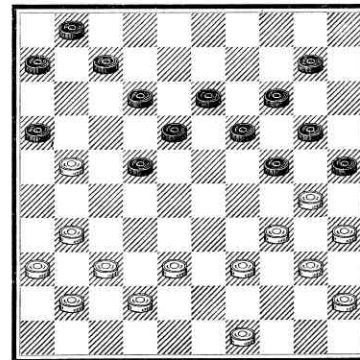
N° 1



N° 2



N° 3



La puissance des forts joueurs du siècle passé peut être mise en évidence par quelques exemples extraits du livre de Laurent Commard "Deux cents nouveaux problèmes" paru en 1823.

Dans la position du premier diagramme (n° 3 du livre) les blancs gagnent par :

1. 28-22 15-24 2. 35-30 24-35 3. 25-20 14-25 4. 27-21 16 ou 18-29
5. 39-34 18 ou 16-36 6. 34-1. Un coup que n'importe quel Maître actuel serait fier d'avoir pu exécuter dans une partie.

Dans la position de notre second diagramme, (n° 104) les blancs gagnent par :

1. 34-29 23-45 2. 50-44 16-27 3. 38-32 27-29 4. 44-40 45-34
5. 26-21 17-26 6. 30-24 19-30 7. 43-38 34-32 8. 37-10 5-14
9. 25-1.

Une construction ingénieuse. Quand une variante plus simple de ce coup fût exécutée au cours d'un récent championnat de Hollande, on se demanda si le coup était nouveau et inconnu. La réponse est nette : non, il date de plus d'un siècle.

Les blancs gagnent dans la position n° 3 (n° 156 du livre). On cherche vainement par 49-44 et 34-29. Mais les noirs prennent par 13-2 et 19-8. La solution est surprenante :

1. 49-43 16-27 2. 34-29 25-23 (sur 24-44 - 43-39 gagne) 3. 35-30 24-33
4. 38-29 23-34 5. 43-39 34-43 6. 42-38 43-32 7. 37-8 13-2 8. 31-4

A nos lecteurs

1961, vieillard usé, s'estompe dans la mort de l'Histoire. Nous voici en 1962, nouvelle aurore sur le monde, drapée aux couleurs de mystère, d'incertitudes - mais d'espoirs. Messieurs Léon Vaessen, vice-président, et Marcel Winters, directeur des tournois, au nom du Comité directeur de la Fédération belge du jeu de dames; Raymond Picard, président du Damier Mosan, au nom du club champion de Belgique; Charles Eloi, Maurice Bolgius et José Larue, pour notre revue, souhaitent à nos lecteurs que toutes les grâces que la vie est capable de répandre en une année se donnent rendez-vous chez eux. Que 1962 chante dans le siècle, comme un hymne à la beauté, au goût, et à la paix.