

BLANCS et NOIRS

MENSUEL DU DAMIER MOSAN

Local : Café "L'ESCALE" 6^{me} étage des Bains de la Sauvenière à Liège

Rédacteur : J. LARUE, 296, rue Saint-Gilles, Liège - C. C. P. 3927.49

N° 23

- AOUT 1962

- LE NUMERO : 5 F

- ABONNEMENT 12 N° : 50 F

BALLADE DU JOUEUR

par A. LEGRAND

Joueur accoudé noblement
Sur un tapis vert ou rougeâtre
N'abandonne en aucun moment
Le champ clos où le pion folâtre.
Le dernier comme le premier,
Suis tes soldats dans leur avance;
Suis-les avec calme et silence
Sur les cases de ton damier.

Tu vas vers le but désiré,
Le chemin libre, tu fais dame;
Mais garde-toi; ce pion doré
Est, de par sa nature, femme :
La victoire a le coeur léger.
Elle court et se dissimule
Que l'on avance ou qu'on recule
Sur les cases de ton damier

Pas un instant de distraction;
La tactique est trop précieuse.
Attentif, ménage ce pion.
Là. Maintenant, à toi l'heureuse
Combinaison qui fait pencher
La victoire dans ta balance
Avance - prends - avance, avance
Sur les cases de ton damier.

ENVOI

Et maintenant, joueur fêté
Comme un demi-dieu de l'Hellade,
Viens que j'inscrive ma ballade
Sur les cases de ton damier

A. LEGRAND

TOURNOI INTERNATIONAL DE BACOU (U.R.S.S.)

Le Maître Hugo VERPOEST nous a transmis un reportage détaillé sur cette compétition, parfaitement organisée par la Fédération Soviétique.

"Après un voyage fatigant de 48 heures, j'arrive à Moscou où je suis accueilli chaleureusement par Monsieur Kozlov, secrétaire de la F.S.J.D.

Moscou est une très grande ville, fort intéressante à visiter. C'est là que les participants étrangers pour le tournoi de Bacou se sont réunis, à savoir MM de Desoallar (Maroc) Van Leeuwen (Hollande) Adjiedj (Suriname) et moi-même, M. Koité devant arriver six jours plus tard. Après un court séjour à Moscou, nous partons pour Bacou qui se trouve à 2.000 kms environ de la capitale soviétique. Cette distance énorme a été couverte en trois heures et demie de vol.

A Bacou, nous sommes reçus par les dix géants du club local et nous faisons la connaissance des joueurs soviétiques. Il apparaît immédiatement que les soviets ont délégué leurs meilleurs joueurs. On ne s'étonnera donc pas de les voir dominer tout le tournoi.

Le vainqueur Andreyko est, à mon avis, un futur champion du monde. Son jeu est très agressif et plus personnel encore que celui de l'ex-champion du Monde Tsjegolev. Le second Yegorov est aussi un très bon et sympathique joueur. MM Korchov et Tsjegolev se partageaient la troisième place. Korchov, qui disputera le challenge mondial à Liège en septembre, est un joueur de position très subtil et je pense qu'il sera le prochain adversaire de Kouperman. Je ne vous parlerai pas de Tsjegolev puisqu'il est bien connu chez nous. C'est un des meilleurs joueurs du monde.

Il y a encore un damiste qui m'a fait une très forte impression. C'est le champion de Moscou Agaphonov, surnommé "l'express". Dans toutes ses parties, les trente cinq premiers coups étaient joués en dix minutes, sans le moindre désavantage positionnel; c'est vraiment un grand champion.

Des joueurs étrangers, Koité était le meilleur.

Je dois sincèrement reconnaître que les organisateurs ont tout fait pour bien recevoir les participants étrangers, tandis que les joueurs soviétiques étaient écartés (à tort) à l'arrière plan.

Malgré quelques petites faiblesses, l'organisation du tournoi était en général bonne. Je dois surtout féliciter MM Kozlov et Alizadair.

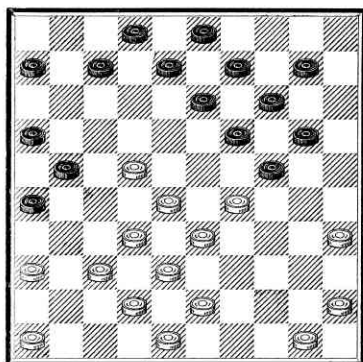
Bien que la participation étrangère n'ait pas été de première force, cette compétition internationale a été très réussie."

H. VERPOEST

Voici deux phases intéressantes notées pour nos lecteurs par le M.N. Hugo VERPOEST :

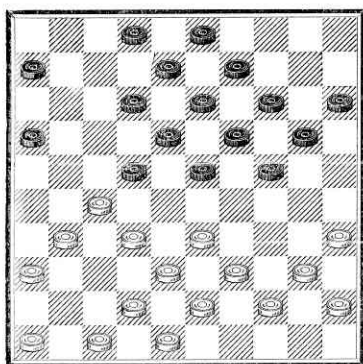
Joué dans un tournoi soviétique en 1961 :

Agaphonov - Pomozirov :



Dans la position du diagramme, les blancs ont joué 37-31 26-37 42-31 menaçant ensuite 22-18 et 31-26. Les noirs ne peuvent gagner le pion par 21-27 qui laisserait aux blancs un coup de dame par 29-23 etc. Les noirs jouèrent alors 21-26 et les blancs suivirent par : 32-27 26-37 27-21 16-18 29-23 18-29 35-30 24-35 33-4.

Ici se place le coup faible des noirs 14-20? laissant un double coup par 46-41 37-46 4-15 46-23 15-1. Ne voyant apparemment aucune raison d'abandonner, les noirs répondirent (19-24) 38-33 (6-11) et les blancs achevèrent par : 1-18 13-22 33-29 X 33 45-40 35-44 50-6



Tournoi de Bacou : Adjiedj - Yegorov :

Derniers coups joués : 33-28 (22-33) 39-28? Les noirs jouent alors le coup fort(23-29) 27-22 (18-27) 32-21 (16-27) 31-22. Les noirs peuvent maintenant gagner le pion par : (12-17) 22-11 (6-17) mais répondent (12-18)? 44-39 (18-27) 39-34 (29-33) égalité de pièces.

Cette mauvaise variante faillit coûter la seconde place à Yegorov.

TOURNOI HANDICAP "VAN DEN BERGHE"

Classement final série "A"

1. René LIPS	24 points
2. Jean Croteux	22 "
3. Maurice Bolgius	22
4. J. Demesmaecker M.N.	21
5. Tellings	21
6. Coune	21
7. Goyaerts	19
8. Picard	19
9. Detroz	17
10. Lhoist	16
11. Mme Goyvaerts	15
12. Goyvaerts	14
13. Bednarek	11
14. Schevenels	10

Classement final série "B"

1. VOLCKAERTS	24 points
2. Van Hout	23
3. Vaessen M.N.	22
4. Eloi	21
5. Van Herck	20
6. Degué	19
7. Larue	19
8. Magonette	19
9. Gladala	18
10. Loret	18
11. Mme Mathienne	18
12. Seret	18
13. Deprez	11
14. Mathienne	7

Après les matches de barrage, le classement s'établit comme suit :

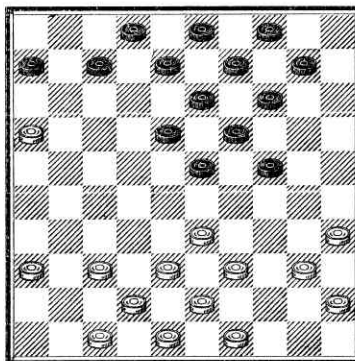
- 1) René LIPS 2°) Volckaerts 3°) Van Hout 4) Croteux 5) Bolgius 6) Vaessen M.N.
- 7) Demesmaecker M.N. 8) Eloi 9) Tellings 10) Van Herck 11) Degué 12) Coune
- 13) Goyaerts 14) Larue 15) Picard 16) Magonette 17) Detroz 18) Gladala 19) Loret
- 20) Lhoist 21) Mme Goyvaerts 22) Seret 23) Goyvaerts 24) Mme Mathienne
- 25) Bednarek 26) Deprez 27) Mathienne 28) Schevenels

Remarquons tout spécialement la victoire, inattendue certes, mais méritée, de l'espoir Van Hout sur le champion de Liège en personne. Et ce sont ainsi, non seulement les trois plus fameux animateurs de ce tournoi, mais encore trois des plus sérieuses et des plus sûres "révélations" de la saison, qui s'adjugent les lauriers, et confirment avec tout l'éclat possible leurs promesses du championnat d'hiver. Lips, Volckaerts, Van Hout : trois noms à retenir, trois noms qui demain seront sur toutes les lèvres.

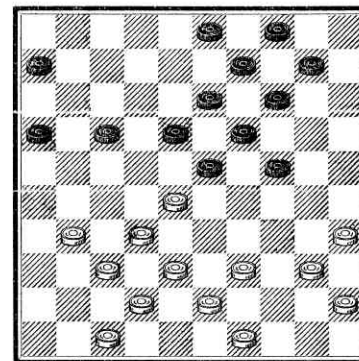
ERRATUM : page: problèmes : numéros de . juin 1962 :

Une déplorable erreur de transcription nous a fait attribuer à un M. ANDRESI deux séries de trois problèmes qui nous avaient été adressées par le maître problémiste Charles ANTONI de CARPENTRAS. Toutes nos excuses à l'auteur dont les compositions, qui comptent parmi les meilleures recues à ce jour, ne méritent certes pas un tel anonymat.

Position après le 17e
temps des noirs



Position après le 23e
temps des blancs



Apprenons à jouer

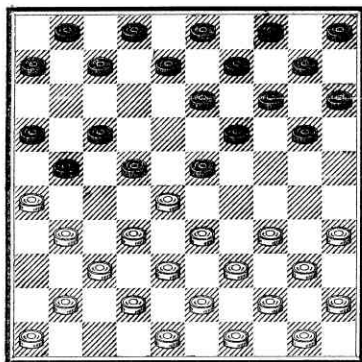
par Léon Vaessen, M. N.

Championnat Handicap 1962 - partie LIPS - DEMESMAECKER M.N. 1 - 1 :

1. 32-28	20-24	18. 37-32	8-12	35. 34-29	25-34
2. 37-32	14-20	19. 42-37	7-11	36. 29-20	14-25
3. 41-37	10-14	20. 16-7	2-11 E.	37. 33-29	25-30
4. 31-27	18-23	21. 33-28	11-16	38. 29-40	6-11
5. 34-29	23-34	22. 36-31	12-17	39. 35-24	19-30
6. 39-30	17-22	23. 48-42 F.	17-21	40. 43-39	9-14
7. 28-17	11-31	24. 31-27	21-26	41. 40-35	14-19
8. 36-27	20-25 A.	25. 38-33	3-8	42. 35-24	19-30
9. 44-39	25-34	26. 42-38	8-12	43. 39-33	11-17
10. 40-20	15-24 B.	27. 40-34	14-20	44. 22-11	16-7
11. 46-41	5-10	28. 28-22 G.	10-14	45. 33-28	23-29
12. 41-36	12-18	29. 34-30	20-25	46. 38-33	29-38
13. 50-44	7-12	30. 47-41	25-34	47. 32-43	30-34
14. 44-40	1-7	31. 39-30	14-20 H.	48. 37-32	13-19
15. 27-21	16-27	32. 43-39	20-25	49. 41-37	19-23 I.
16. 32-21 C.	18-23	33. 39-34	4-10	50. 28-19	18-22
17. 21-16	12-18 D.	34. 49-43	10-14	51. 27-18	12-14

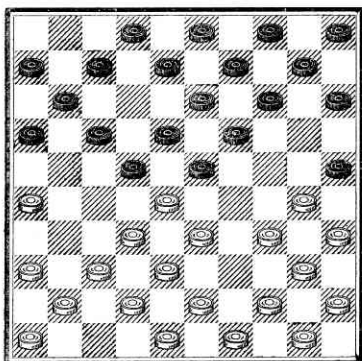
Nulle après quelques coups

-
- A. Les noirs dégagent leur aile gauche sinon le pion 5 devient faible.
 - B. La première phase du début est terminée. Les positions sont égales, les blancs ont deux temps d'avance.
 - C. Pourquoi ce pionnage ?... à moins que les blancs ne cherchent à éviter la partie classique; mais ils vont placer un pion faible à la case 16.
 - D. Je m'étonne que les noirs n'aient pas préféré 13-18
 - E. Les noirs ne veulent pas spéculer sur le pion 16 et préfèrent l'attaque.
 - F. Prématuré.
 - G. Pourquoi ce coup ? les blancs, qui ont quatre temps de retard, n'ont aucun avantage à s'engager dans cette position.
34-30 et sur (20-25) 39-34 suivi de 34-29 était préférable.
 - H. Les noirs ne peuvent exécuter le coup de dame par (23-28) 32-23 (19-48) 30-17 (48-31) 27-36 (18-27) et le pion 17 passe à dame ou gagne le pion.
Ce coup, offert par notre jeune joueur, prouve sa bonne vision dans la partie et nous permet de voir en lui un futur chef de file.
 - I. Les noirs se résignent à la nulle; cependant, avec cinq temps d'avance, ils pouvaient continuer par 7-12 laissant aux blancs un jeu difficile, où ils auraient été forcés de trouver le coup juste. Mais il restait des possibilités de fausses variantes.



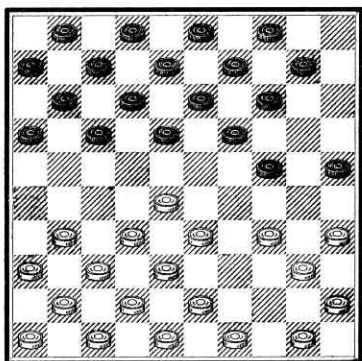
Début n° 19 :

1. 33-28 18-22 2. 38-33 12-18 3. 42-38 16-21
 4. 31-26 11-16 5. 47-42 18-23 6. 36-31 ?
 plus logique était 37-31 car (diagramme) suit :
 6. 21-27 7. 32-12 7-18 8. 28-17 23-28
 9. 33-22 18-47 coup de dame avec gain



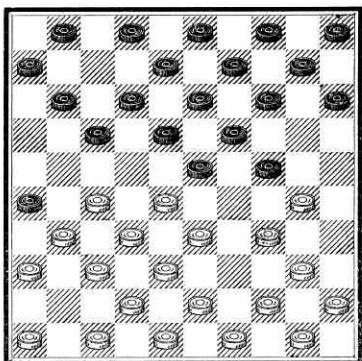
Début n° 20 :

1. 33-28 18-22 2. 38-33 12-18 3. 42-38 7-12
 4. 47-42 1-7 5. 31-26 18-23 6. 34-30 12-18
 7. 39-34 20-25? (diagramme) et les blancs vont
 damer à 1 par :
 8. 26-21 17-26 forcé 9. 28-17 11-22
 10. 30-24 19-28 11. 35-30 25-34 12. 40-29 23-34
 13. 32-1 combinaison réalisée en jouant par le
 Maître Hollandais KELLER.



Début n° 21 :

1. 33-28 20-24 2. 39-33 15-20 3. 44-39 10-15
 4. 34-29 5-10 5. 39-34 20-25? 6. 29-20 15-24
 (diagramme) après cette erreur de pionnage, les
 blancs dament à 5 par :
 7. 34-30 25-34 8. 40-20 14-25 9. 35-30 25-34
 10. 28-22 17-39 11. 38-33 39-28 12. 32-5
 la dame étant reprise pour deux pions et le noir
 34 étant perdu, bl. + 1



Début n° 22 :

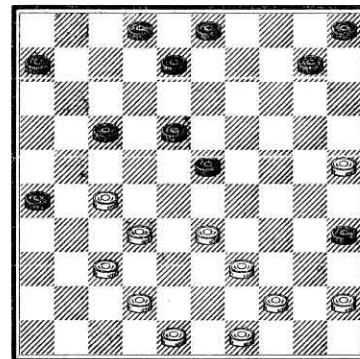
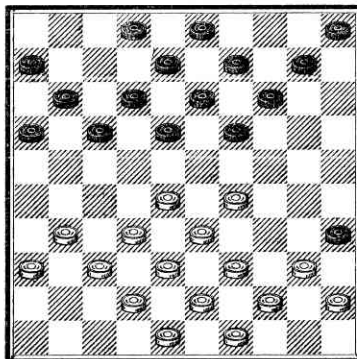
1. 33-28 16-21 2. 31-27 21-26 3. 36-31 18-23
 4. 41-36 12-18 5. 39-33 7-12 6. 35-30 20-24
 (diagramme) et les blancs poursuivent par :
 7. 27-22 18-27 (A)
 8. 31-22 24-35 9. 22-18 13-22 10. 37-31 26-37
 11. 32-41 23-32 12. 38-16 blancs + 1
 A. Si 7.... 24-35 suit : 8. 33-29 18-27
 9. 29-16 etc. bl. + 2

Après le 19^e temps
des noirs

Après le 31^e temps
des noirs

Fenêtre sur cours

par Tony Slaby



Championnat de Hollande 1960 : J. EDINK - W.F. VAN DER SLUIS : 1 - 1

1.	34-29	20-25	15.	41-37	7-12	29.	33-28	13-18
2.	33-28	17-21	16.	46-41	4-9	30.	28-19	14-23
3.	39-33	21-26	17.	32-28	11-17	31.	38-33	12-17
4.	44-39	14-20	18.	37-32	6-11	32.	27-21 E.	8-12
5.	50-44	20-24	19.	41-37	1-6	33.	21-16	10-14
6.	29-20	25-14	20.	29-23 C.	18-29	34.	45-50	6-11
7.	31-27	18-23	21.	33-24	19-30	35.	16-7	2-11
8.	35-30	15-20	22.	40-34	16-21	36.	40-34 F.	5-10
9.	37-31	26-37	23.	34-25	21-26	37.	49-43	17-21 G.
10.	42-31	20-24	24.	39-33	13-18	38.	37-31	26-28
11.	28-22 A.	24-35	25.	43-39	9-13 D.	39.	33-13	3-8
12.	22-18	13-22	26.	31-27	17-22	40.	13-2	35-40
13.	27-29	12-18	27.	28-17	11-31	41.	2-19	40-47
14.	47-42 B.	9-13	28.	36-27	18-23			

A. Magnifique fantaisie de deux pour deux.

B. La tactique 31-26 41-37 48-42 46-41 aurait donné également une partie intéressante.

C. Deuxième fantaisie de deux pour deux avec position égale. Bien joué.

D. 8-13 et 2-8 était également jouable.

E. 33-28 ne donne que l'égalité (6-11) 28-19 (17-22) 27-21 a (26-17) 39-33 (3-9) 49-43 =

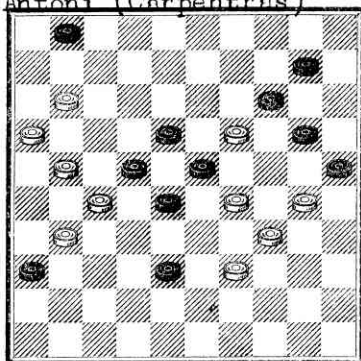
a) 39-33 (22-31) 42-38 (31-42) 48-37 (3-9) 33-29 (9-14) 25-20 (14-34) 20-15 (10-14) 15-10 (8-13) 10-8 (2-13) 44-40 (35-44) 49-29 =

F. Si 37-31 (26-28) 33-13 (17-18) 13-22 (17-28) avantage aux noirs.

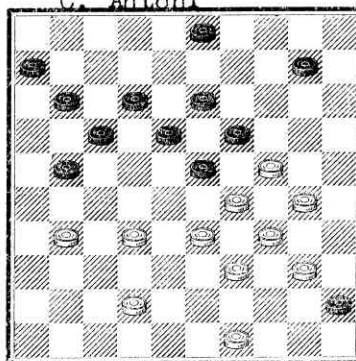
G. Les noirs laissent encore un deux pour deux et les blancs, pour la troisième fois, en profitent, s'assurant la nulle avec un handicap de huit temps

o o o
o o
o

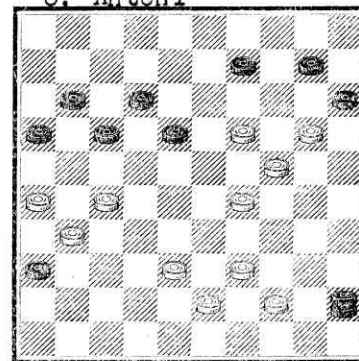
C. Antoni (Carpentras)



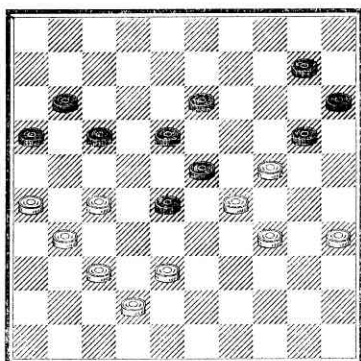
C. Antoni



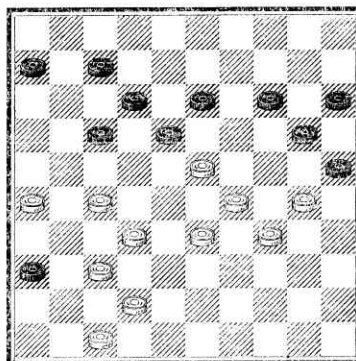
C. Antoni



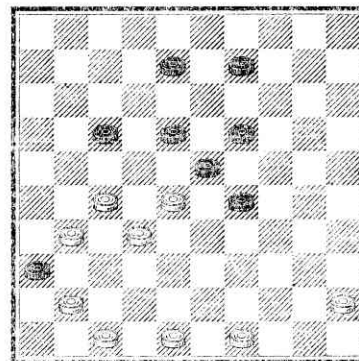
Lecomte (Amiens)



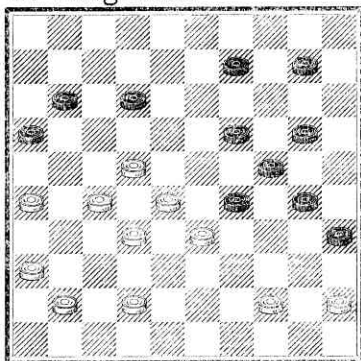
Lecomte



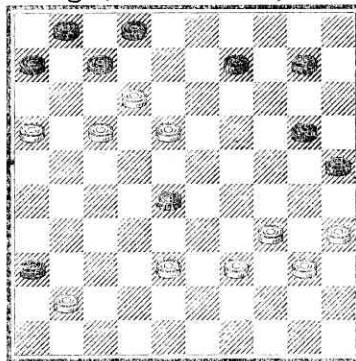
Van Wingerden (Delft)



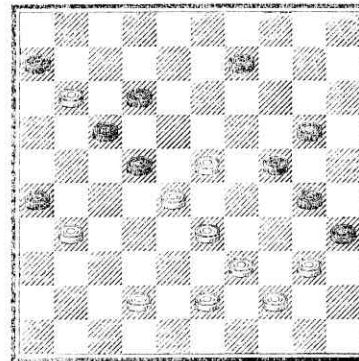
Van Wingerden



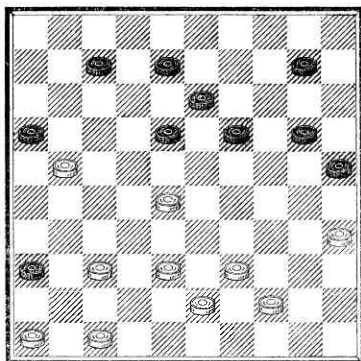
v.d.Berg (Wadinxveen)



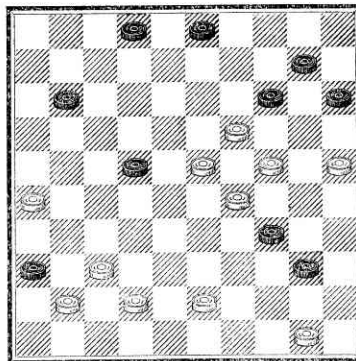
Van Tol (Rotterdam)



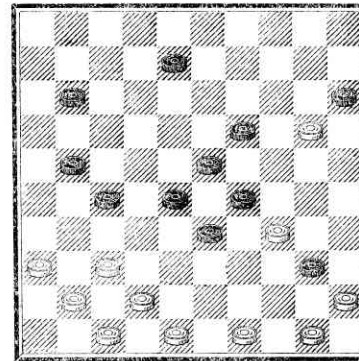
M. Couplet (Lille)



J. Penning (Den Bosch)



Lente (Koudekerke)



CONCOURS INTERNATIONAL DE PROBLEMES

Ainsi que nous l'avons annoncé précédemment, "Blancs & Noirs" organise un concours de compositions ouvert à tous ses lecteurs.

Rappelons en brièvement les règles : les problèmes présentés seront inédits, ils ne comporteront pas de dame dans la position de départ; ils ne présenteront pas de dual. Il sera tenu compte, pour l'attribution des points, des qualités de présentation, de difficulté, de "finesse" et d'originalité.

Les envois, dont le nombre n'est pas limité, sont à adresser avant le 30 septembre à J. Larue, 296, rue St Gilles à Liège, sous enveloppe portant la mention "concours de problèmes".

Voici la liste définitive des prix :

1er prix : 500 frs belges

2me prix : 250 frs belges

3me prix : une coupe

4me prix : 125 frs belges

5me prix : "l'Art de Jouer Aux Dames" de R. Cantalupo

6me prix : "le problème de dames et sa technique" de G. AVID, don de l'auteur

7me prix : "tous les thèmes" de R. Cantalupo, don de M. Croteux

8me prix : "Het Damspel" de Haas & Battefeld, don de M. Jean MAES

9me prix : un abonnement de deux ans gratuit à "Blancs & Noirs" don de M. Bolgus

10me prix : un abonnement d'un an gratuit à "Blancs & Noirs"

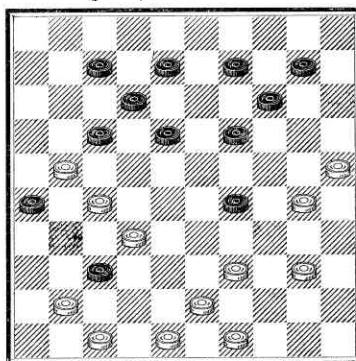
11me prix : un abonnement d'un an gratuit à "Blancs & Noirs"

12me au 15me prix : un damier de poche

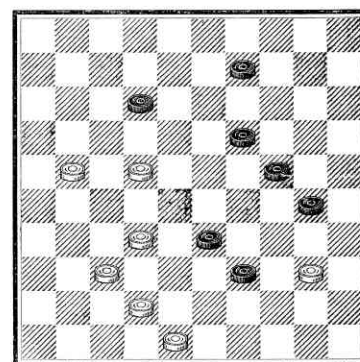
16me au 30me prix (de consolation) : un réveil-matin, six cendriers, deux briquets, un porte-clefs, un double-mètre de poche, deux peaux de chagrin (pardon de chamois) une trousse de secours, deux bons d'achats de 30 frs, etc. Ces différents prix nous ont été remis par notre ami, Camille DETROOZ, que nous remercions chaleureusement.

Amis problémistes, à vos plumes.

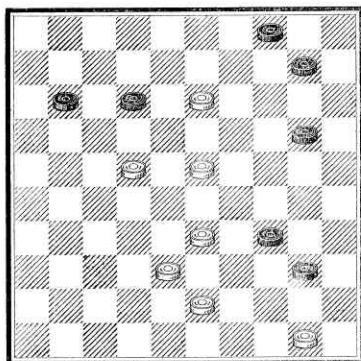
S. SOJKA



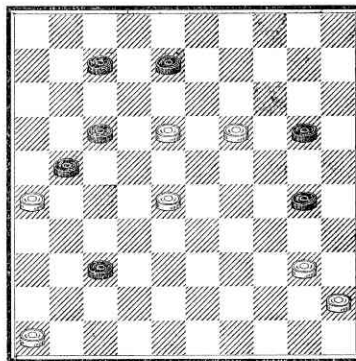
R. PICARD



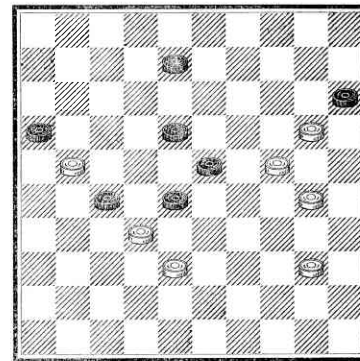
R. PICARD



R. PICARD



R. PICARD



5 coups pratiques

SOLUTIONS DES COMPOSITIONS PUBLIEES AUX NUMEROS DE MAI & JUIN 1962 :

J. DEMESMAECKER : N° 75 : 28-22 32-28 22-17 X à 20 X à 4 g.
 N° 76 : 33-28 27-22 X 43-39 X g.
 N° 77 : 45-40 (si X à 38) 39-33 X 36 X à 5 g.
 (si X à 36) 37-31 47-41 39-33 X à 5 g.
 N° 78 : 20-14 35-24 28-22 29-23 25-1 g.
 N° 79 : 35-30 39-33 33-11 44-50 22-17
 N° 80 : (24-29) 33-35 (16-21) 27-16 (7-11) 16-7 (8-12) 7-18 (13-44)
 40-34 (44-50 f) 38-33 (50-26) 48-42 (26-30) 35-4 g.
 N° 81 : 44-39 38-33 (X ad lib) X X à 15 g.
 N° 82 : 28-22 38-32 30-25 26-10 25-3 g.
 N° 83 : 17-12 28-23 30-19 38-33 40-34 35-2 g.
 N° 84 : 29-18 36-27 X 27-22 32-5 g.
 N° 85 : 23-19 (26-17) 19-10 (X ad lib) 36-31 27-22 43-1 g.
 N° 86 : 30-24 24-19 29-20 20-14 39-34 33-31 + 1.
 N° 87 : 47-42 38-32 X à 3 X g.
 N° 88 : 25-20 32-28 37-32 45-40 40-34 X g.
 N° 89 : 25-20 X à 47 43-39 38-32 39-34 X à 5 g.
 N° 90 : 28-23 X à 23 38-32 X à 15 15-10 g.

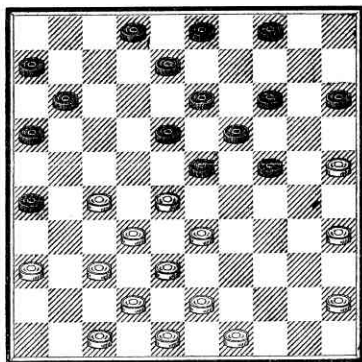
G. POST : N° 6 : 33-29 47-38 25-20 38-33 35-30 34-12 44-40 49-7 7-2
 (sur 7-1 ? =)
 N° 7 : 26-21 32-28 42-37 28-23 33-4 4-48 48-30 50-30 +
 N° 8 : 33-28 29-24 27-21 49-43 38-33 33-2 28-10 45-40 25-20 2-8
 N° 9 : Sur (13-18) 37-31 31-27 28-22 38-32 45-3 3-30 39-34 +
 Sur (22-27) 33-29 28-22 45-3 3-10 39-34 10-4 etc.. +
 N° 10 : 42-38 48-37 47-38 32-28 27-21 18-12 49-44 28-30 30-24 25-21
 N° 11 : 15-10 (4-15 A) 30-24 (19-39) 28-8 (3-12) 32-27 B (39-28) 27-21
 (26-17) 37-31 (36-27) 38-32 (ad lib) 42-4 +
 A. Sur (5-14) : 30-24 28-10 etc +
 B. Et non 37-31 ? car (26-28) 33-4 (16-21) 44-33 (21-27) etc =
 N° 12 : 39-34 offrant le coup de la bombe par (24-30)? 35-24 (19-39) 28-19
 (39-37) 27-21 suivi de 47-42 et 42-11... ≠ 1
 Nota : Sur (16-21) 26-17 et le coup est maintenu, car après (24-30)
 35-24 (19-39) 28-19 et (39-37) 17-11 (7-16) 27-21 47-42 et 42-4 +

PROBLEMES : Van Dijk : 14 (20) 44 23 3 10 6
 M. Lecomte : 49-44 39-34 37-32 29-23 23-23 +
 M. Lecomte : 24-19 20-14 30-24 39-33 37-32 50-45 45-1 +
 N° 1 : 34-29 (24-33 f) 21-16 49-43 35-30 42-37 47-7 16-7
 C. Antoni N° 2 : 46-41 31-26 35-30 50-28 34-12 26-6
 N° 3 : 36-31 28-23 23-2-11 44-40 50-48
 J. Scheijen : N° 1 : 10 (15 x) 24.0.29 31.42.45.3.20.2.
 N° 2 : 31.30.11.4.17.20.2.
 N° 3 : 43.44.42.23.3.10.27.6. (21) 1.(27) 23. etc.
 N° 4 : 32.x (12) 3 (36) 21.39 (41) 29 (20) 14.23.3.
 N° 5 : 31.11.(6x28) 40.35. 4. (37) 27 (38.2.41) 31 (47) 42 (36) 31.38
 Van Wingerten : 24-19 19-8 16-11 29-23 39-34 8-3 3-11 39 50
 C. Antoni : N° 1 : 37-31 30-24 39-33 33-2 2-17 16-7
 N° 2 : 36-31 (27-36 f) 34-30 49-27 47-41 27-22 22-2-3
 N° 3 : 29-24 42-37 27-21 32-3 3-11 41-37 36-27
 M. Lecomte : N° 1 : 32-28 41-37 42-37 47-41 48-43 43-39 47-20 45-14
 N° 2 : 29-23 38-32 43-32 37-32 49-33 45-21 +

SOLUTIONS (suite) :

Van Wingerden : N° 1 : 22-17 33-29 38-32 35-4 23-19 4-13 13-24 24-47
 N° 2 : 28-22 16-11 33-29 35-2 2-35 49-43 50-44 35-48
 N° 3 : 37-31 49-43 47-42 33-29 22-18 35-4 4-2
 Bremen : 35-30 33-2 50-39 : si (47-17) 2-11 11-17
 si (47-50) 22-17
 v.d. Stoep : 16-11 22-11 39-33 26-8 11-6 6-1
 Scheijen : 22-18 29-38 24-19 25-1
 Wink : 34-29 41-36 46-41 21-17 41-37 36-9 15-4

Tschudin (Genève)



Rencontre Lyon - Genève du 27 mai 1962 :

Un coup pratique toujours d'actualité :

Dernier coup des noirs (9-13 ?)

et les blancs gagnèrent le pion par :
 27-22 (x) X (x) 21-17 (x) 42-37 etc. + 1

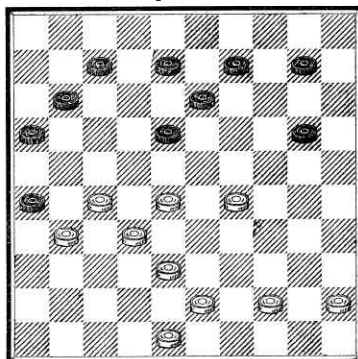
Envoi de M. MELINON

Duffaux (Lyon)

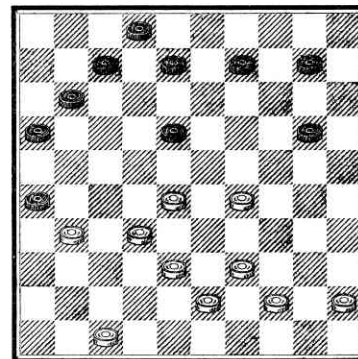
Problèmes et combinaisons

par J. Demesmaecker, M. N.

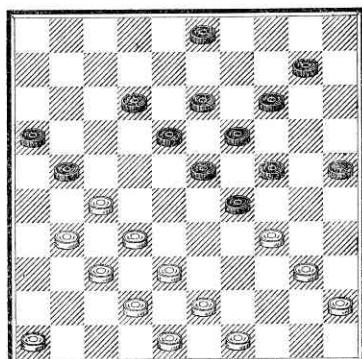
N° 92



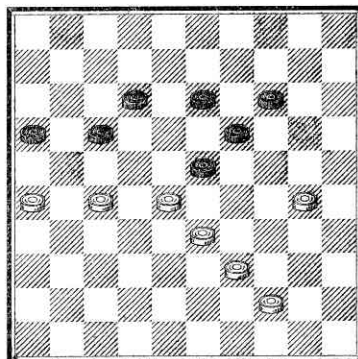
N° 93



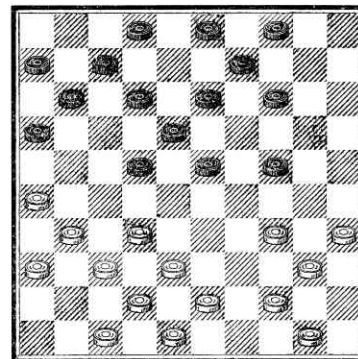
N° 94



N° 95



N° 96



Les blancs jouent et gagnent. Solutions au prochain numéro.