

BLANCS et NOIRS

MENSUEL DU DAMIER MOSAN

Local : Grand Hôtel Britannique, place de la République Française à Liège

Rédacteur : J. LARUE, 296, rue Saint-Gilles, Liège - C. C. P. 3927.49

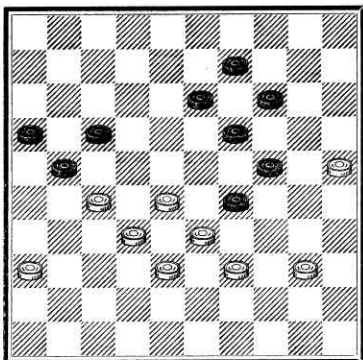
N° 39 - JANVIER 1964 - LE NUMERO : 5 F - ABONNEMENT 12 N° : 50 F

VARIANTES

par R. C. KELLER, G. M. I.

Guillaume Juan de Villeurbanne (Lyon) a remporté le championnat de France Promotion 1963 sans perdre un seul point, en totalisant 18 tandis que le second classé n'obtenait que 11 points. Pour réaliser ce score rarissime, le jeune champion dut cependant faire face à des adversaires de classe.

G. Juan - Y. Cassagnaud :



Les noirs viennent de jouer 3-9 pour parer à l'attaque 39-34 par 21-26 17-22 et 19-37. Suite jouée :

50. 36-31 (meilleur que 40-35 qui serait suivi de 29-34 39-30 13-18 36-31 21-26 28-22 26-39 22-4 39-44)
50. 13-18 (sur 21-26 27-22 26-37 32-41 blancs +)
51. 31-26. (Sur 40-35 suit 29-34 et 21-26) (Sur 39-34 18-23 34-30 24-44 33-4 14-20 et 21-26 =)
51. 18-23. Et non 17-22 car 28-17 21-12 33-28 9-13 (sur 18-23 suit 38-33 29-38 23-21 26-8) 39-33 18-23 26-21 13-18 28-22 bl. +
52. 40-35 29-34 53. 39-30 9-13 54. 27-22 21-27
55. 32-12 23-43 56. 12-7 43-48 ?

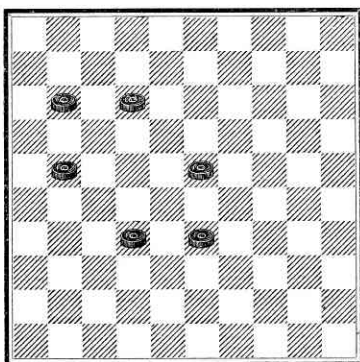
Les noirs viennent de manquer leur dernière possibilité de remise. 43-49 était meilleur. Sur 7-1 suit 16-21 26-17 14-20 25-23 49-38 30-8 38-3 remise. Sur 7-2 suivait 14-20 25-23 49-27 30-8 27-38 et les blancs ne peuvent empêcher 38-33 et 16-21.

57. 7-1 14-20 (sur 48-43 33-29 et 26-21 gagne; sur 16-21 et 48-26 1-12 +)

58. 25-23 48-25 59. 22-18 13-22 60. 33-29 24-33 61. 26-21 16-27

62. 35-30 et les noirs abandonnent.

Un curieux thème par J. GAMEN



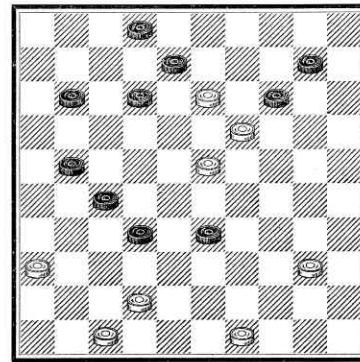
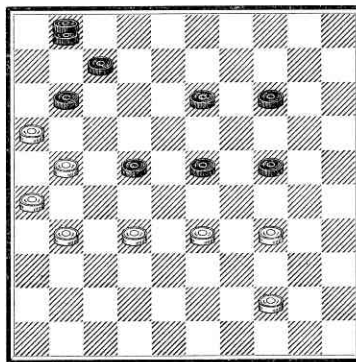
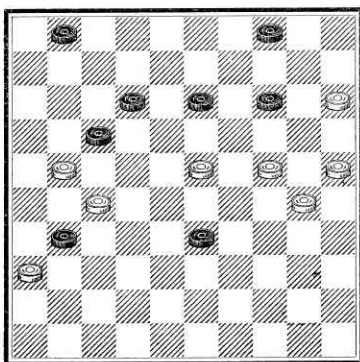
C'est le thème de la Noria. Tout le monde connaît - et surtout les gens de la campagne - cette chaîne sans fin munie de baquets et qu'un cheval, auquel on a le plus souvent bandé les yeux, actionne en tournant en rond, pour puiser de l'eau d'arrosage. Par analogie à cette chaîne sans fin, j'ai appelé ce thème "la Noria" parce qu'il comprend six pions noirs placés en hexagone régulier. Un pion blanc entrant en prise, par lunette ou par collage, parcourt un circuit fermé qu'il peut exécuter dans deux sens pour revenir à son point de départ.

TROIS APPLICATIONS DU COUP DE LA NORIA

A : 8 x 8

B. 1 D. + 7 p. x 8 p.

C. 9 x 9



25-20(14-34)24-20(32-22 ad)
15-10(4-24)23-18(17-26)
10-10 + 24-20 donnerait =

33-28(22-33)21-17(11-22)
32-28(23-32)16-11(7-16)
31-27(1-49)27-27(41-21)

36-31(27-36)47-41(36-38)
49-43(38-49)23-18(49-24)
18-9

Le premier problème est l'utilisation d'une imprudence des noirs. Ils jouent 26-31, livrant deux temps de repos aux blancs qui en profitent au maximum, pour gagner la partie.

Le deuxième développe un procédé qui a des applications presque infinies : démasquage de la dame noire. Entre parenthèses, le coup DEVAUCHELLE est une application de ce procédé.

Le troisième problème a été inspiré d'une très belle miniature de Paul DEGUEE. Dans la rafle, le pion noir ne revient pas au point de départ comme dans les combinaisons classiques. Une dent ayant sauté dans le mécanisme (?) le pion blanc d'attaque en profite pour prendre la dame noire plus un pion supplémentaire.

Le coup de la Noria n'est pas un thème classique. Il est plutôt romantique et frise l'acrobatie. Il n'a certes pas de grandes possibilités comme le Coup de Balancement ou le Coup de Trombone. Mais il est cependant très spectaculaire et je serais très obligé à tous ceux qui voudront bien m'en signaler des exemples - ou mieux, qui en composeront des applications. Merci d'avance.

Envoyer les problèmes à Mr J. GAMEN, rue J.J. Rousseau, ALES (Gard) France.

Ce tournoi eut beaucoup de succès et l'organisation fut parfaite. Tout fut fait pour rendre notre séjour agréable. Le jeune vainqueur Andreyko (20 ans) est un joueur extraordinaire. Il joue un jeu original et souvent déconcertant pour l'adversaire. Il prend des positions très risquées où la possibilité de combinaisons couve toujours. Il resta invaincu.

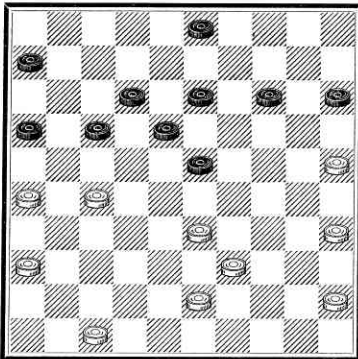
L'intérêt du public est très grand en U.R.S.S. pour le jeu de dames. Il faut avoir vu notre champion Hugo Verpoest conduire une simultanée contre quinze joueurs russes sur une place de Yalta, en présence de centaines de fervents et être très sportivement applaudi par ce public enthousiaste après son bon résultat (13 g. 1 nulle - 1 perdue).

A noter que le champion du monde I. Kouperman fut l'un des arbitres, avec le Grand Maître Kogan, de ce beau tournoi.

Pour terminer, soulignons encore le succès complet de la forte équipe russe dont sept participants sur huit terminèrent en tête. Toutes nos félicitations à cette grande fédération damiste.

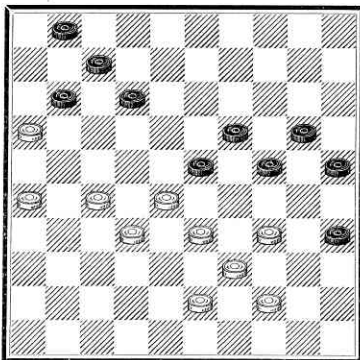
Maurice Verleene, M.N.

S. Egorow - Ed. Holstvoogd :



1. 43-38 (meilleur était 47-42) 3-8
2. 38-32 17-21 ? (Il fallait jouer 17-22 32-28 - sur tout autre coup suit 22-31 36-27 23-28 33-22 16-21 et 23-21 26-28 14-20 et 13-19.
3. 26-17 12-21 4. 36-31 23-29 (6-11 et 31-26 sont également mauvais)
5. 33-24 21-26 6. 32-28 26-37 7. 39-34 6-11
8. 34-30 14-19 9. 28-23 18-20 10. 25-23 11-17
11. 30-24 17-21 12. 27-22 8-12 13. 23-19 12-18
14. 19-8 18-27 15. 8-3 21-26 16. 35-30 27-32
17. 47-42 et les noirs abandonnent sans attendre 37-48 24-19 48-25 19-14 25-9 3-37 16-21 37-48 21-27 48-37.

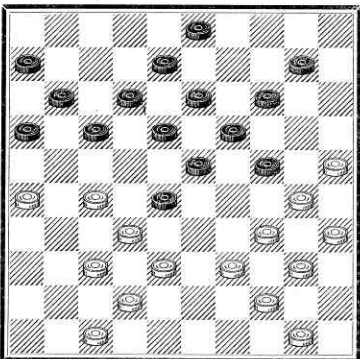
Ed. Holstvoogd - W. Agafonow :



E. Holstvoogd envisageait de jouer ici : 28-22 12-17 22-18 23-12 27-21 24-30 32-28 20-24 43-38 19-23 28-19 24-13 33-28 13-19 38-33 19-24 34-29 1-6 29-20 25-14 33-29 14-20 28-23 17-22 21-17 16-18.

Un gain magnifique. Manquant de temps pour envisager jusqu'au bout cette variante, le jeune champion hollandais joua la nulle par : 1. 27-21 11-17 (menace 12-18 et 24-29) 2. 32-27 (sur 43-38 24-30 33-29 ? 12-18 et 19-24) 23-32 3. 27-38 17-22 4. 33-29 (sur 38-32 suit 25-30 et 12-17) 24-42 5. 43-38 42-33 6. 39-8 7-11 7. 16-7 8-3 8. 21-17 etc.

Ed. Holstvoogd - M. Stanowski :

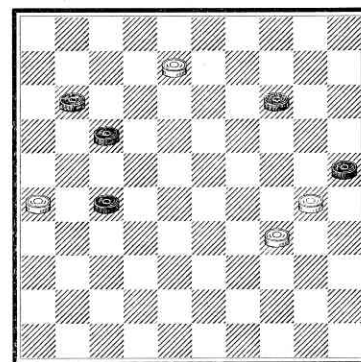


27. 27-21 16-27 28. 32-21 17-22 29. 21-16 22-27 ? (perd le pion)
30. 16-7 12-1 31. 39-33 28-39 32. 44-33 (menace 50-45 suivi de 34-29) 37-31
33. 50-45 23-28 34. 33-22 18-27 35. 38-33 (meilleur que 37-32 31-37 et 24-29) 10-15 (sur 31-36 suit 37-31; sur 3-9 suit 34-29 et 40-34)
36. 25-20 14-25 37. 37-32 27-29 38. 34-14 25-34
39. 40-20 15-24 40. 26-37. Les noirs ont donné le pion par 13-19 et abandonné après quelques coups.

Après le 61e temps
des noirs

Une analyse

de Maurice Verleene, M. N.



Tournoi de Yalta : M. VERLEENE - MANCHINE (U.R.S.S. : 1 - 1

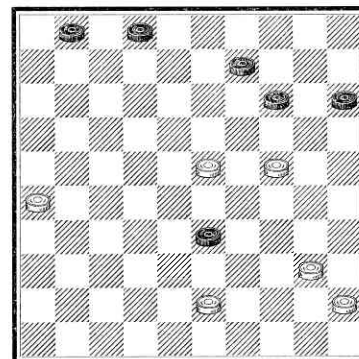
1. 32-28	17-21	25. 44-40	15-20	49. 31-27 D	17-22
2. 37-32	12-17	26. 49-44	9-14	50. 37-31	19-23
3. 41-37	7-12	27. 38-33	3-9	51. 31-26	22-31
4. 31-27	1-7	28. 42-38	12-18 A	52. 36-27	12-17 forcé
5. 46-41	18-23	29. 34-29	23-34	53. 42-38	9-14
6. 34-30	21-26	30. 40-29	18-22	54. 38-32 E	13-19
7. 30-25	17-21	31. 27-18	13-22	55. 33-28	18-22 F.
8. 36-31	12-18	32. 28-17	11-22	56. 27-18	23-12
9. 35-30	7-12	33. 39-34	8-13	57. 32-27	7-11
10. 30-24	20-29	34. 43-39	13-18	58. 35-30	12-18
11. 33-24	19-30	35. 45-40 B	20-24	59. 29-24 G	18-23
12. 25-34	15-20	36. 29-20	14-25	60. 24-13	23-21
13. 28-19	14-23	37. 48-42	9-13	61. 13-8	21-27
14. 34-29	23-34	38. 32-28	4-9	62. 8-2? H	11-16 forcé
15. 40-29	2-7	39. 28-17	21-12	63. 2-8	17-21
16. 44-40	10-14	40. 38-32	6-11	64. 26-17	27-32
17. 38-33	14-19	41. 33-28	11-17	65. 8-12	32-37
18. 42-38	20-25	42. 34-29	17-21	66. 12-1	16-21 forcé
19. 50-44	5-10	43. 39-33	12-17	67. 17-26	37-41
20. 41-36	10-15	44. 44-39	17-22	68. 1-23	41-47 forcé
21. 47-42	19-24	45. 28-17	21-12	69. 23-5	47-29 I.
22. 29-20	25-14	46. 39-34	16-21 C		Remise
23. 33-28	14-19	47. 40-35	21-27		
24. 40-34	18-23	48. 32-21	26-17		

- A. Maintenant les blancs peuvent aussi prendre l'enchaînement par 33-29 sans craindre 18-22 28-17 etc... qui dégagerait leur aile gauche; mais le coup joué semble plus fort.
- B. Ici les noirs ne peuvent continuer par le coup fort 19-23 car suivrait 32-28 (23-43 meilleur) 29-24 (20-38) 39-33 (38-29) 34-1 (43-49) 40-35.
- C. Sur 31-27 suivrait évidemment 19-23 et 25-30.
- D. Laissant le mauvais coup 25-30 34-25 18-22 27-18 12-34 mais 35-30 etc.. + 1 pion.
- E. Après ce coup, les noirs proposent la nulle que les blancs n'acceptent pas.
- F. Car il y a la menace 26-21 et 28-22.
- G. Ici les blancs ont à choisir entre deux continuations qui semblent gagnantes l'une comme l'autre : 26-21 X 28-22 19-23 X 23-28 etc... donnant le gain, mais les blancs choisirent l'autre suite : 29-24 ? etc...
- H. Trop pressé de damer. 30-24 donne beaucoup de possibilités de gain par ex. sur 27-32? 34-30 et 8-3 gagne. A remarquer que sur 11-16 on ne peut prendre la même variante car après 34-30 et 8-3 suit 16-21 3-6 27-32 etc. Mais sur 11-16 ou 17-22 peut suivre 24-20 avec sur 14-19 ? suivant le cas 8-3 ou 8-2 +.
- I. Après avoir dû sacrifier successivement 3 pions et une dame, les noirs obtiennent la nulle.
- Une nulle un peu chanceuse pour le sympathique champion de Léninegrad.

Après le 40e temps
des blancs

Une analyse

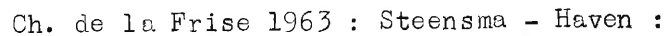
de Maurice Verleene, M. N.



Tournoi de Yalta : VERLEENE (Belgique) - Andreyko (U.R.S.S.) : 0-2

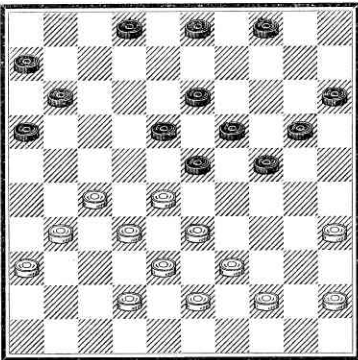
1.	32-28	20-25	15.	39-33	11-17	29.	31-26	12-17 C
2.	37-32	14-20	16.	44-39	13-18	30.	42-37	24-29
3.	41-37	10-14	17.	50-44	8-13	31.	33-24	20-29
4.	31-27	5-10	18.	33-28	22-33	32.	39-33 D	17-22
5.	46-41	17-21	19.	39-28	18-23	33.	28-17	21-12
6.	27-22	18-27	20.	44-39 A	20-24	34.	33-24	19-39
7.	28-23	19-28	21.	49-44	13-18	35.	43-34	23-28
8.	33-31	21-26	22.	37-31	26-37	36.	32-23	18-29
9.	31-27	11-17	23.	42-31	14-20	37.	34-23	25-30
10.	27-21	16-27	24.	39-33	9-13	38.	35-24	7-11
11.	32-21	6-11	25.	44-39	4-9	39.	16-18	13-33
12.	21-16	14-19	26.	47-42	9-14	40.	48-43?E	9-13
13.	37-32	17-22	27.	31-27 B	3-9	41.	26-21	14-20
14.	41-37	10-14	28.	36-31	17-21	les bl. abandonnent		

- A. Les noirs ne se laissent pas prendre à l'appât du mauvais coup Philippe 23-29 ? X 7-11 X 13-44 40-34 19-28 49-40 etc...
- B. Aussitôt après la partie, Andreyko me dit que si j'avais joué 31-26 au lieu de 31-27 il m'aurait proposé la nulle; le coup joué lui donnera une occasion de se défaire d'une position très désavantageuse.
- C. Forcé car sur 2-8 ? 26-17 X et coup de ricochet par 27-22 34-30 etc...
A remarquer qu'après 12-17 les blancs ne peuvent se dégager par 27-22 X 28-22 42-22 car les noirs suivraient par 23-28 et si 26-17 ? 28-32 et 24-30 etc... (si 16-27 28-17 gagne un pion).
- D. Ici j'avais pensé faire le gambit 27-22 avant d'attaquer par 39-33. Lorsque je demandai à Andreyko (après la partie) ce qu'il aurait répondu en ce cas, il me montra aussitôt cette combinaison qu'il avait bien vue avant de pionner 24-29. Il avait d'ailleurs entrevu ces possibilités après mon 27e coup 31-27. Donc si 27-22 et 39-33 15-20 X 23-29 X 13-18 X 17-8 26-17 1-6 32-21 7-11 16-7 2-31. Toutefois, me dit-il, cela n'aurait signifié qu'un dégagement pour moi, car la suite donne la nulle.
- E. Joué trop rapidement. Il est certain que sur 26-21 23-18 ou 24-19 ? 33-39 gagnait rapidement; mais 40-34 semble toujours donner la nulle. Déjà sur 9-13 il y a deux bonnes réponses : 24-19 suivi de 34-29 ou 26-21 et sur 14-20 23-18 X 18-9 40-44 45-40 X 9-4 suivi de l'attaque du pion 33. Il y a évidemment beaucoup d'autres variantes mais toutes semblent donner la nulle.

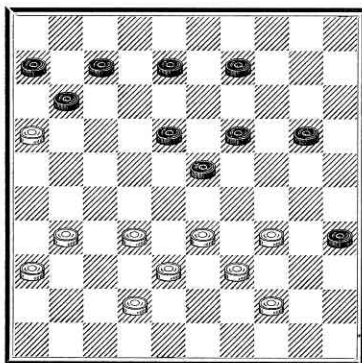


-

G. Westerveld - H. Laros :



42. 50-44 9-14 43. 44-40 14-20 et les blancs abandonnent.



H. LAROS - H. VEENSTRA :

38. 9-14 (dans quel but ? 8-12 p.e. était meilleur)
 39. 33-28 20-24 (faible, permet aux blancs de se placer à 30)
 40. 38-33 (et non 34-30 à cause de 24-29) 8-12. Meilleur était 8-13 pour sur 34-30 ou 42-38 répondre 18-22 et sur 31-27 par 11-17).
 41. 34-30 11-17. Les noirs ne peuvent jouer 23-29 qui serait suivi de 42-37 29-27 31-13 et 30-10. Le meilleur était cependant 12-17.
 42. 42-38 7-11. Les noirs n'ont plus le choix. Sur 14-20 30-25 gagne Sur 23-29 44-40 etc... 18-22 perd par 31-27 22-31 36-27 17-21 27-22 21-26 22-18 etc...
 43. 16-7 12-1 44. 31-27. Menace 28-22 38-32 etc. Les noirs ont donné le pion par 17-21 et abandonné après 27-16 1-7 36-31 6-11 31-27 +

Analyses R.C. KELLER G.M.I.

Ch. du Limbourg Hollandais : W. Spoelstra - Elbertsen :

Trait aux blancs qui jouent 39-33 ? remise.

Gagnait la suite :

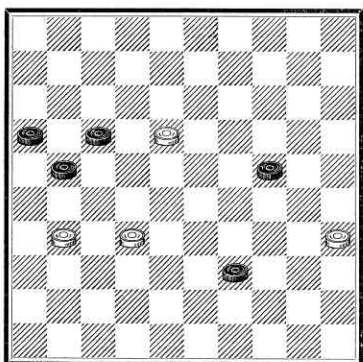
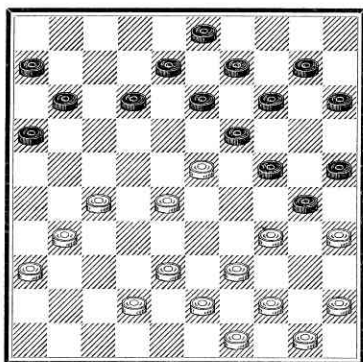
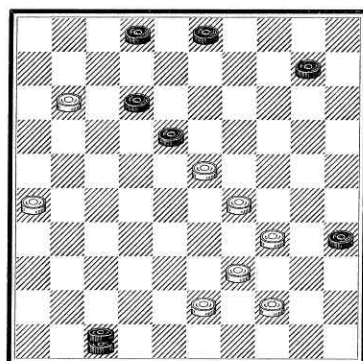
11-6 34-29 6-1 1-45

Extrait de "Damvreugde" - Kerkrade

Partie amicale DEGUEE - LORET :

Trait aux noirs. Les blancs gagnent :

- A. Si (12-17) 23-18 (XX) XX (X) 34-29 (X) XXX +
 B. Si (12-18) X (X) 34-29 (XX) 27 X (X) XXX +
 C. Si (11-17) 34-29 (XX) XX (X) 7-1 +
 D. Si (15-20) 34-29 (X)
 E. Si (13-18) 34-29 (XX) XXX +



Tournoi V.O.S. 1963 - Blancs Albert GOYAERTS :

Trait aux noirs qui pouvaient gagner par (17-22) mais jouent (39-43 ?) remise :

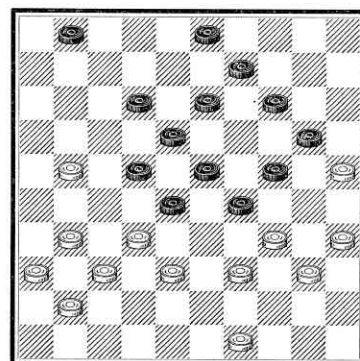
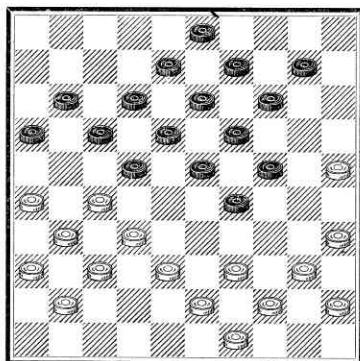
18-13 (43-49) 32-27 (X) 13-8 (49-43) 8-3 (16-21) 3-14 (39-38) 14-41 remise forcée.

Après le 25^e temps
des noirs

Après le 35^e temps
des noirs

Partie analysée

par Frans Claessens, M. N.



Championnat d'Anvers 1964 : partie Hugo VERPOEST - F. CLAESSENS jouée le 10.11.63 :

1. 34-30	17-22	15. 25-14	9-20	29. 16-7	12-1
2. 30-25	11-17	16. 46-41	4-9	30. 38-32	17-22
3. 33-29 A	6-11	17. 31-27	10-14	31. 43-38 G	8-12
4. 31-26	1-6	18. 37-31	5-10	32. 26-21	15-20 H
5. 38-33	16-21 B	19. 42-37	17-22 D	33. 40-34	29-40
6. 32-28	11-16	20. 34-30	11-17	34. 45-34	24-29
7. 42-38	18-23	21. 30-25	6-11 C	35. 44-40 J	19-24
8. 29-27	21-23	22. 38-32	24-29	36. 34-30 K	29-33
9. 40-34	7-11	23. 33-24	20-29	37. 30-17	33-42
10. 48-42	13-18	24. 47-42	15-20	38. 37-48	28-46
11. 44-40	8-13	25. 42-38	20-24 F	39. 17-10	46-5
12. 50-44	2-8 C	26. 27-21	16-27	40. 25-14	5-50
13. 37-31	20-24	27. 32-21	10-15 (1)		
14. 41-37	14-20	28. 21-16	22-28 (2)		

A) H. Verpoest cherche la partie irrégulière.

B) Tentant le deux pour deux par 21-27 et 22-28 qui laisse un pion à 26 sur lequel on pourra combiner.

C) J'ai hésité entre 2-7 et 2-8. Mon aile gauche me semble assez forte.

D) Début de l'attaque pour conquérir le centre.

E) Coup dangereux, si l'attaque s'effrite.

F) Ce coup gagne le centre :

- sur 39-33 (23-28 24-30 dame)

- sur 39-34 (24-30 23-28 dame)

- sur 40-34 (23-28 position gagnante).

(1) Sur 23-28 dame par 35-30 25-20 38-33 43-5

(2) Sur 23-28 suit 38-33.

G) 26-21 perd le pion par 22-27.

H) Pour garder le centre intact et l'échange 29-33.

J) Menace 39-33 avec passage à dame.

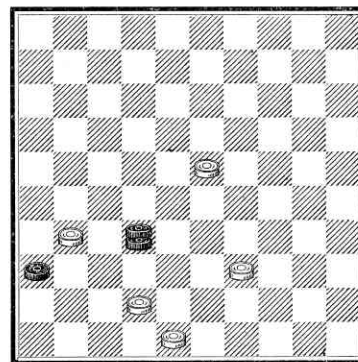
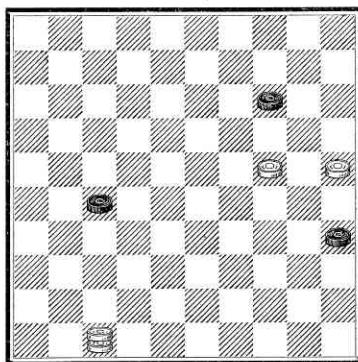
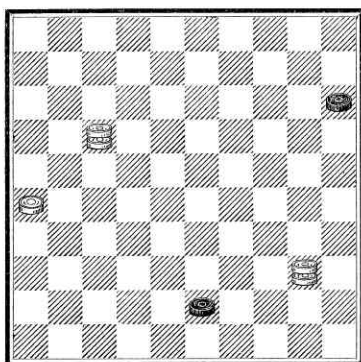
K) Seul coup possible 49-44.

Aux noirs de se déclarer. Il leur reste deux minutes pour jouer neuf coups.

N° 55

N° 56

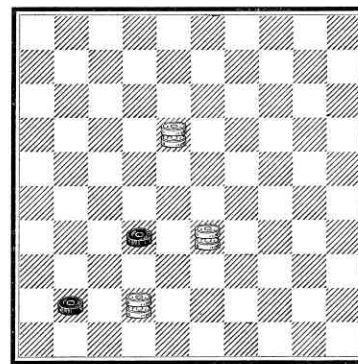
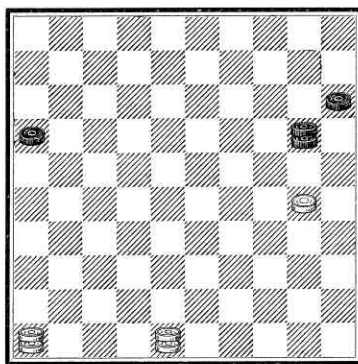
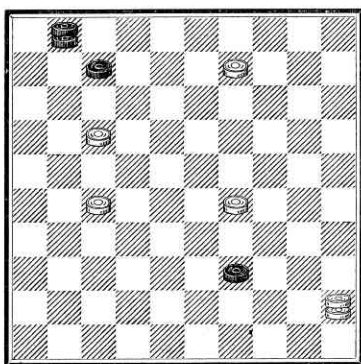
N° 57



N° 58

N° 59

N° 60



Les blancs jouent et gagnent. Solutions ci-dessous :

N° 55 : 40-49 43-48 49-32

N° 56 : 25-20 14-25 47-36 27-32 36-41 32-28 41-5

N° 57 : 39-33 36-27 A 33-28 A) 32-19 33-28 42-37 48-37

N° 58 : 17-11 7-16 9-3

N° 59 : 46-49 20-47 30-24 48-25 +

N° 60 : 18-31 32-38 A 33-15 31-42 15-36 g. A) 41-46 42-37 33-47.

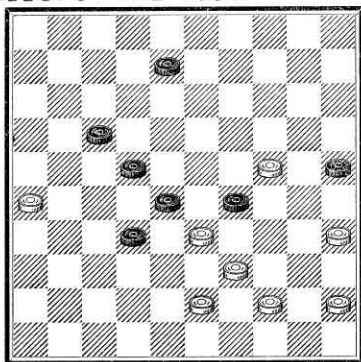
NOUVELLES BREVES

BRILLANTE SIMULTANEE SLABY :

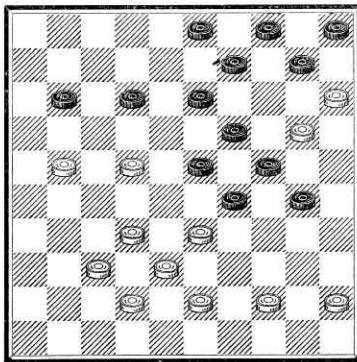
Notre ami Tony Slaby, Maître National, champion de Liège, a signé, le dimanche 17 novembre 1963, une très belle performance, réalisant, en simultané, au café "Le Sphinx", 11 gagnées - 1 nulle - 1 perdue (gain contre Mme Goyvaerts, MM Winters, Larue, Lips, Julémont, Houbart, Deprez, Seret, Ponitka, Broze; nulle contre Mme Slaby, perdu contre M. Charles Eloi. La présence de spectateurs et la participation de nouveaux venus, constituèrent pour notre club un sensible succès. Nous avons notamment eu le plaisir d'accueillir notre abonné M. Julémont venu spécialement de Verviers pour la circonstance. Félicitons le Maître et champion T. Slaby pour cette probante démonstration.

Quinze jours plus tard, T. Slaby, dans une forme éblouissante, remportait le tournoi éclair organisé au même local avec, cependant, la participation des meilleurs spécialistes-éclairs locaux. Le classement : 1°) T. Slaby M.N. 29 pts/30. 2°) Ch. Eloi; 3°) J. Demesmacher M.N. 4°) Seret; 5°) Bolgius; 6°) Larue; 7°) Ponitka; 8°) Deprez; 9°) Lhoist; 10°) Detrooz; 11°) Mr Goyvaerts; 12°) Broze; 13°) Winters; 14°) Julémont; 15°) Mme Goyvaerts; 16°) Mme Slaby. A l'issue de cette journée, une coupe souvenir a été remise au Maître Slaby.

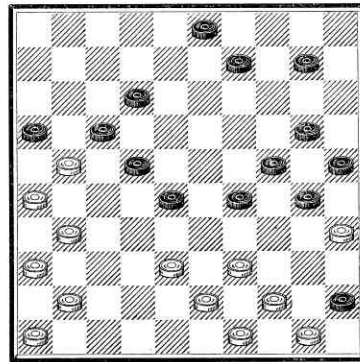
"L'Effort" mai 1950



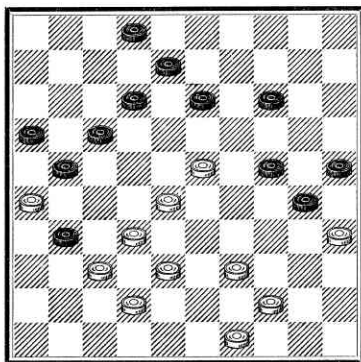
"L'Indépendant" juin 1950



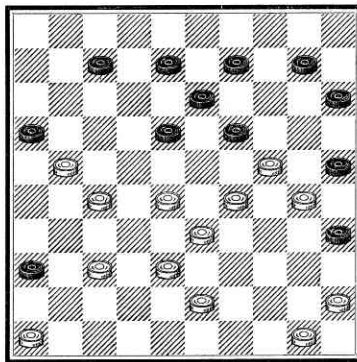
"L'Effort" juillet 53



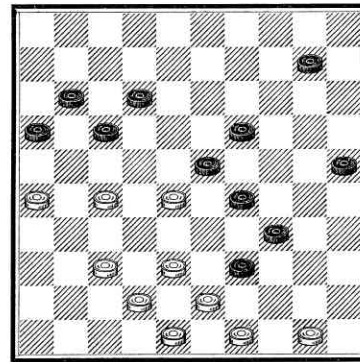
"Revivre" dec. 1952



"Patriote-Nice" avril 62



"L'Indépendant" oct. 62



Les blancs jouent et gagnent. Solutions bas de la page suivante.

NOUVELLES BREVES

Championnat de Belgique Inter-Clubs 1963 :

C'est le 8 décembre, au local du Club "Koning Damas" à Gand, qu'a eu lieu la rencontre désignant le Club Champion de Belgique 1963. Les six premiers damiers de chaque club étaient désignés pour défendre de leur mieux leurs couleurs. L'équipe liégeoise, bien que déforcée par l'absence de MM. Léon Vaessen et Maurice Bolgius, empêchés, a remporté la victoire, au score remarquable de 11 points sur douze. Points individuels de nos représentants : Slaby 2; Demesmacher 2; Eloï 2; Goyaerts 2; Croteux 1; Larue 2.

L'organisation de cette compétition, en tous points réussie, avait été confiée au président et propagandiste Frans Duytschaever.

Tournoi International Brinta - Hoogezand :

La seconde édition de ce tournoi, véritable championnat du monde officieux, s'est déroulée à Hoogezand du 27 décembre au 5 janvier 1964. Depuis plus de dix ans, personne n'avait réussi à réunir une "affiche" aussi prestigieuse : qu'il nous suffise, pour en laisser juger, de poser ici les noms de quelques participants : pour le Sénégal - Baba Sy et Kouaté - Pour la France : M. Hisard et Claude Gournier pour la Belgique - Tony Slaby; pour les Pays Bas : Piet Roozenburg, G. van Dijk, Wim de Jongh et P. Bergsma - pour l'U.R.S.S. enfin, Iser Kouperman.

Ler Tournoi du Sphinx :

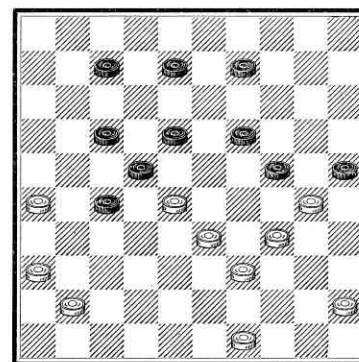
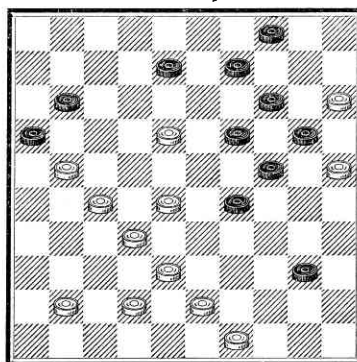
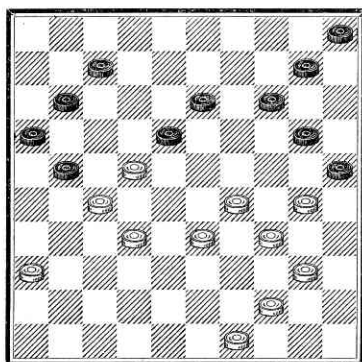
Le Classement : 1) Ch. Eloï 28 points s/32; 2°) Bolgius 22; 3°) Larue 22; 4°) R. Lips 21; 5°) Goyvaerts 20; 6°) Winters 12; 7°) Gillot 9; 8°) Volckaerts 8; 9°) Mme Goyvaerts 2 pts.

SIX PROBLEMES DU MAITRE MAURICE NICOLAS (PARIS)

"VOIX DU PEUPLE" Lyon 1955

"L'Indépendant" 1953

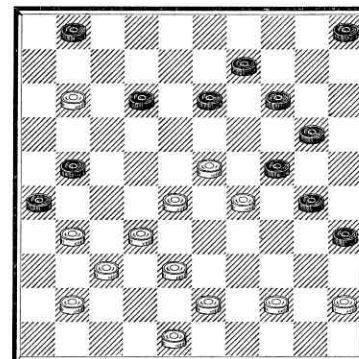
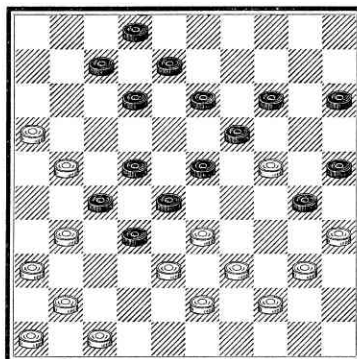
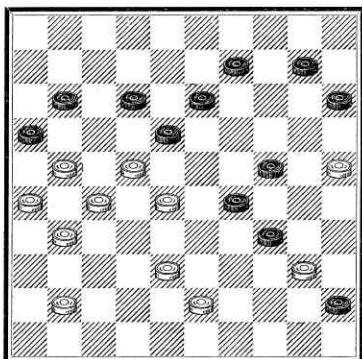
L'Indépendant - nov. 51



Lichspoost (Hollande) 1951

"Revivre" fev. 1954

"Het Parool" 20.4.1957



Les blancs jouent et gagnent. Solutions ci-dessous.

L'Effort : 43-38 26-21 21-3 45-40 35-30 3-6 +

L'Indépendant : 20-14 ou 21-17 - 32-27 22-17 42-37 38-9 45-14 15-4 +

L'Effort : 44-40 49-44 26-21 41-23 36-31 47-41 44-40 40-29 45-8 35-22 +

Revivre : 32-27 28-22 42-38 44-39 49-7 35-2 et motif de Nicolas (11-17) 2-13

(16-21) 13-8 +

Remarque : il y a une fausse solution par 23-18 38-9. Mais (N 21-27) 32-21

(16-27) 35-24 (25-30) (27-32) (2-7) (8-13) et (12-41) remise

avantageuse aux noirs.

Patriote : 38-32 24-20 47-41 21-17 27-22 50-44 17-11 45-1 1-36 ou 47 +

Indépendant : 27-22 50-45 26-21 37-31 45-40 43-5 5-40 48-30 49-44 +

Voix du Peuple : 32-28 33-28 (si 23-32 A) 22-17 29-24 34-1 1-40 44-39 50-20 +

A) si (18-27) 29-9 28-22 30-24 34-1 +

Indépendant : 20-14 (5-15 forcé pour ne pas perdre 3 pions) 18-13 49-44 28-23
27-22 22-2 2-5 en prenant le 29 les noirs sont MAT (motif Nicolas)

Ler Prix Indépendant - Perpignan - nov. 51 : 36-31 26-21 21-1 - motif Nicolas

(si 22-44 A) 45-34 49-40 34-30 1-49

(si 25-43) 45-34 49-20

Lichspoost : 21-17 43-39 39-8 25-20 26-21 8-2 2-15 les 8 pions par les cases
16-32-19-30-39-22-4-15.Revivre : 24-20 16-11 (7-16 forcé) 39-34 31-26 38-33 40-34 41-37 21-32 47-42
46-37 36-7 35-2 et motif Nicolas (N. si 11-17) 2-13 (16-21) 13-8 +Het Parool : 28-22 23-18 11-7 22-18 32-27 37-10 48-37 4-53 3-10 (35-40)
10-28 +